**Plan wynikowy *Direkt plus 4***

**(III.2)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ 23: *EVENTS*** | | | | |
| **Podrozdziały  Zakresy tematyczne** | **Wymagania edukacyjne** | | **Treści programowe**  **zgodne z NPP**  **na poziomie III.2** | |
| **podstawowe (P)  uczeń:** | **ponadpodstawowe (PP)  uczeń ponadto:** |
| *Events, Feste und große Veranstaltungen* – święta  i wydarzenia w krajach niemieckojęzycznych | * czyta tekst informacyjny o znanych  w świecie wydarzeniach i rozmawia na ich temat * rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi fragmentami tekstu * identyfikuje w tekście stronę bierną * zna zasadę tworzenia strony biernej * automatyzuje w ćwiczeniach stronę bierną * interpretuje tytuły prasowe | * prawidłowo tworzy zdania w stronie biernej * opowiada o wydarzeniach z zastosowaniem strony biernej | I.1, I.5, I.8, I.9, II.2, II.4, II.5, III.1, III.3, III.4, IV.2, IV.7, VI.3, VI.9, VII.3, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, XI, XII, XIII, XIV | |
| *Souvenirs und Erinnerungen* – pamiątki i upominki z wakacji | * identyfikuje w zdaniach imiesłów w funkcji przydawki * dopasowuje informacje do osób na podstawie wysłuchanego tekstu | * prawidłowo stosuje imiesłowy w funkcji przydawki * opowiada o swoim ciekawym przeżyciu * wypowiada się na temat pamiątek z podróży | I.1, I. 5, I.8, I.9, II.1, II.2, II.5, II,6, III.4, IV.1, IV.2, VI.1, VI.3, VI.4, VII.13, VIII.1, IX.1, XII, XIII, XIV | |
| *Spannend?* – nagłówki prasowe | * rozumie tytuły artykułów prasowych * uzupełnia tekst usłyszanymi informacjami * rozumie zasadę tworzenia przydawki rozwiniętej * wypowiada się na temat imprez | * prawidłowo stosuje w zdaniach przydawkę rozwiniętą * wypowiada się na temat targów książki * przygotowuje projekt i prezentuje jego wyniki * pisze artykuł o ciekawym wydarzeniu kulturalnym | I.1, I. 5, I.8, I.9, II.1, II.2, II.3, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2,  VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VII.1, VII.2, VII.4, VIII.1, IX.1, IX.2, XII, XIII, XIV | |
| *Verrückt, oder?* – nietypowe  i najdziwniejsze wydarzenia na świecie | * znajduje w tekście określone informacji * układa informacje w określonym porządku * określa kontekst wypowiedzi * układa informacje w określonym porządku * opisuje czynności * uzyskuje i przekazuje informacje na temat nietypowych imprez i wydarzeń na świecie | * przeprowadza ankietę wśród rówieśników na temat kolekcjonowanych rzeczy przez młodzież * wyraża i uzasadnia swoje przypuszczenia na podstawie materiału wizualnego * pisze kartkę pożegnalna dla nauczyciela * wyraża uczucia i emocje * stosuje formalny lub nieformalny styl wypowiedzi adekwatnie do sytuacji | I.1, I. 5, I.8, I.9, II.1, II.2, II.3, III.4, IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VII.1, VII.2, VII.4, VIII.1, IX.1, IX.2, XII, XIII, XIV | |
| ***Festige jetzt!*** | | | | |
| ***Festige jetzt!***  człowiek, życie prywatne, podróżowanie i turystyka, kultura | * kontroluje stopień opanowania słownictwa  i struktur gramatycznych * doskonali umiejętność czytania i słuchania ze zrozumieniem | * kontroluje stopień opanowania słownictwa  i struktur gramatycznych | | I.1, I. 5, I.8, I.9, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, V.1, V.2, VIII.2, VIII.3, IX.2, X, XII, XIII, XIV |
| **ROZDZIAŁ 24: *SPRECHEN SIE DENGLISCH?*** | | | | |
| *Anglizismen im Deutschen* – anglicyzmy w języku niemieckim | * rozumie tekst informacyjny o anglicyzmach  i ich rodzajach * rozpoznaje związki pomiędzy fragmentami tekstu * znajduje w tekście określone informacje * układa informacje w określonym porządku * odpowiada na pytania * uzupełnia pisemnie treści zdań * przekształca i tworzy zdania ze spójnikiem *dass* oraz zdania bezspójnikowe | * streszcza przeczytany tekstu na język polski * opisuje e-czynności * stosuje formalny lub nieformalny stylu wypowiedzi adekwatnie do sytuacji * rozpoznaje anglicyzmy i potrafi je przetłumaczyć na ich niemieckie odpowiedniki | I.9, II.1, II.2, II.5, III.1, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, VI.1, VI.3, VII.3, VIII.2, IX.1, IX.2, XI. XII, XIII, XIV | |
| ***Meinungen zur Denglischproblematik* – argumenty za i przeciw anglicyzmom w języku niemieckim** | * znajduje w tekście argumenty za i przeciw używaniom anglicyzmów w języku niemieckim * układa informacje w określonym porządku  z zastosowaniem zdań z *dass* * przekazuje informacje zawarte w statystyce * pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się  z opiniami innych osób o używaniu anglicyzmów * potrafi znaleźć niemieckie odpowiedniki dla wyrazów angielskich * stosuje zaimki nieokreślone *(k)einer*, *(k)eine*, *(k)ein(e)s*, *welche* / *keine* | * wskazuje w tekście uzasadnienie dla używania anglicyzmów * wyraża swoja opinię o wpływie wyrazów angielskich na język niemiecki * przedstawia opinie innych osób * podaje argumenty za / przeciw uczeniu się tylko jednego języka obcego-angielskiego | I.9, II.1, II.5, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.6, VI.1, VI.3, VI.4, IX.1, IX.2, XII, XIII, XIV | |
| *Wie viele Sorten Denglisch gibt es? –* ile jest angielskiego w niemieckim? | * słucha tekstu selektywnie i wskazuje stwierdzenia o nadmiernym używaniu języka angielskiego * wskazuje w tekście zagrożenia dla języka niemieckiego, które wynikają z używania języka angielskiego * znajduje w tekście określone informacje * układa informacje w określonym porządku * wyszukuje anglicyzmy i szuka ich odpowiedników w słowniku internetowym * odgrywa rolę i przeprowadza rozmowę na temat komunikacji językowej | * potrafi przyporządkować podane anglicyzmy do odpowiednich rodzajów * udziela rad, jak uczyć się języków obcych * pisze rozprawkę według opisu | I.9, II.1, II.3, II.5, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, V.1, V.2, V.6, VI.1, VI.3, VI.4, VI.9, IX.1, IX.2, XII, XIII, XIV | |
| ***Warum sterben Sprachen aus?***  **– dlaczego języki wymierają?** | * znajduje w tekście określone informacje  o językach na świecie * rozmawia o językach na świecie * czyta ze zrozumieniem tekst i układa informacje w określonym porządku * słucha nagrania audycji radiowej i wskazuje właściwą informację * pisze maila według wskazówek | * prowadzi rozmowę na temat przyczyn wymierania języków * na podstawie wysłuchanej audycji radiowej układa informacje w określonym porządku * dyskutuje w klasie o znajomości języków obcych przez innych * rozmawia w klasie o korzyściach wielojęzyczności | I.1, I.9, II.1, II.3, II.5, II.6, III.1, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, V.1, V.2, V.6, VI.1, VI.3, VI.4, VII.3, VIII.1, IX.1, IX.2, XI, XII, XIII, XIV | |
| ***Festige jetzt!*** | | | | |
| ***Festige jetzt!*** | * znajduje w tekście określone informacje * uzupełnia luki w tekście podanymi wyrazami * układa informacje w określonym porządku | * uzupełnia minidialogi | I.1, I.9, II.6, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3  V.1, V.2, VIII.2, VIII.3, IX.1, IX.2, X, XII, XIII, XIV | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ 25: JUGENDSZENE** | | | |
| *Meine Generation* – jakie jest moje pokolenie? | * opisuje swoje pokolenie * określa różnice między swoim pokoleniem  a pokoleniem rodziców * wypowiada się na temat polskiej młodzieży  z zastosowaniem odpowiednich struktur gramatycznych * tworzy notatki na podstawie wysłuchanego tekstu * odpowiada na pytania reportera o cechy współczesnej młodzieży * czyta tekst ze zrozumieniem i znajduje w nim określone informacje * tworzy zwroty i tłumaczy je na język polski * używa przymiotników, które wymagają użycia określonego przypadka lub przyimka z określonym przypadkiem | * na podstawie usłyszanych informacji opowiada o dzisiejszej młodzieży * tworzy wpis na bloga na temat dzisiejszej polskiej młodzieży * stosuje przymiotniki z dopełniaczem | I.1, I.5, II.1, II.5, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VII.1, VII.2, VII.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, XI, XII, XIII, XIV |
| ***Jugendliche und ihre Vorbilder* – wzory i autorytety młodych ludzi** | * porównuje statystki dotyczące wzorów do naśladowania młodych Niemców * wymienia cechy, które powinna mieć osoba godna naśladowania * określa swoje wzory i autorytety oraz uzasadnia swój wybór * słucha selektywnie nagrania i porządkuje informacje * znajduje informacje zgodne z treścią wysłuchanego tekstu * odpowiada na pytania reportera na temat swojego pokolenia * wyraża swoje zdanie i je uzasadnia * porządkuje treści wpisu na blog * odpowiada na maila o trudnościach  w znalezieniu wzorów do naśladowania * zna zasadę tworzenia przymiotników odrzeczownikowych | * wypowiada się ustnie na temat wzorów oraz cech osób do naśladowania * prowadzi rozmowę na temat cech osób godnych naśladowania * pisze wpis na blog o wzorach do naśladowania | I.1, I.5, II.1, II.5, II.6, III.2, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.2, VI.3, VI.4, VII.3, VIII.1, IX.1, XII, XIII, XIV |
| ***Von der Schule in …* – oczekiwania wobec szkoły.** | * określa swoje oczekiwania wobec szkoły * rozpoznaje związki między fragmentami tekstu * czyta selektywnie wyniki ankiet i je interpretuje * opowiada o swojej szkole i rozmawia o oczekiwaniach wobec niej * wyraża swoje pragnienia o tym jaka powinna być szkoła * stosuje czasownik *lassen* w różnych znaczeniach | * przeprowadza ankietę i prezentuje jej wyniki * rozmawia o pomysłach wprowadzenia  w polskich liceach uczniowskich praktyk zawodowych | I.1, I.5, II.1, II.3, II.5, III.2, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VII.3, IX.1, XII, XIII, XIV |
| ***Welche Generation bin ich?* – do której generacji należę?** | * przekazuje informacje przedstawione  w grafice * identyfikuje pokolenia X, Y, Z oraz Alfa * na podstawie tekstu informuje o cechach charakterystycznych dla pokoleń X, Y, Z oraz Alfa * opowiada o najmłodszym pokoleniu i jego oczekiwaniach wobec świata pracy * używa form konkurencyjnych do strony biernej * opisuje materiał wizualny i odpowiada na pytania | * pisze tekst o okolicznościach i wartościach, które kształtuje jego pokolenie * dyskutuje na temat cech charakterystycznych dla następnego pokolenia | I.1, I.5, II.1, II.3, II.5, II.6, III.2, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, V.1, V.2, V.6, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VII.3, VIII.1, IX.1, XI, XII, XIII, XIV |
| ***Festige jetzt!*** | | | |
| ***Festige jetzt!*** | * znajduje w tekście określone informacje * układa informacje w określonym porządku | * uzupełnia luki w zdaniach | I.1, I.5 III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, V.1, V.2, VIII.2, VIII.3, IX.2, X, XII, XIII, XIV |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ROZDZIAŁ 26: *Natur pur*** | | | |
| *Lust auf Natur* – świat przyrody | * opowiada o uczuciach, które wzbudzają różne zjawiska przyrody * przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym * opisuje krajobraz * udziela porad * prosi o radę * instruuje, co jest dozwolone i zakazane  w parku narodowym * rozpoznaje zdania ze spójnikami wieloczłonowymi * tworzy zdania ze spójnikami wieloczłonowymi | * porównuje wyniki ankiet na temat świata przyrody * przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym * streszcza ustnie tekst o morzu Wattowym * pisze notatkę-streszczenie tekstu o morzu Wattowym | I.8, I.13, II.1, II.5, II.6, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.6, IV.7, V.1, V.2, V.3, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.9, VI.11, VI.13, VII.1, VII.2, VII.3, VII.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, XI, XII, XIII, XIV |
| ***Natur und (Extrem)Sport* – sporty ekstremalne na łonie przyrody** | * znajduje informacje zgodne z treścią wysłuchanego tekstu * nazywa i charakteryzuje sporty ekstremalne * rozmawia o ich zaletach i wadach * przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym * używa zdań ze spójnikami *je … desto* / *je … umso* * wyszukuje informacji w Internecie na temat wybranej dyscypliny sportu ekstremalnego  i opowiada o tym koleżance/koledze z klasy * na podstawie tekstu wymienia wady i zalety uprawiania sportów ekstremalnych * wymienia przyczyny kontuzji sportowych | * wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat jazdy na rowerze BMX * wyszukuje kolejne argumenty za i przeciw uprawianiu sportów ekstremalnych * przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym oraz dokonuje wyboru odpowiednich zdjęć do wypowiedzi ustnej * uzasadnia swój wybór | I.8, I.10, I.11, I.13, II.1, II.5, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.5, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.6, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VII.3, VIII.1, VIII.2, IX.1, XI, XII, XIII, XIV |
| ***Erholung mitten in der Natur* – formy spędzania czasu w zgodzie z naturą** | * wyraża swoje zdanie na temat urlopu na łonie przyrody oraz uzasadnia je * streszcza ustnie przeczytany tekst na temat terapii lasem * odpowiada na pytania redaktora o ferie na łonie przyrody | * redaguje wpis na blogu, który ma zachęcić młodych ludzi do aktywnego spędzenia ferii na łonie przyrody * przekazuje informacje zawarte w materiale wizualnym oraz dokonuje wyboru odpowiednich zdjęć do wypowiedzi ustnej * uzasadnia swój wybór | I.8, I.11, I.13, II.3, II.5, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, IV.7, V.1, V.2, V.6, V.7, VI.2, VI.3, VI.4, VI.8, VI.13, VII.3, VIII.1, VIII.2, IX.1, XI, XII, XIII,  XIV |
| ***Die Natur für Körper und Geist* – jak wykorzystać przyrodę do ćwiczeń?** | * znajduje w tekście czytanym określone informacje i dopasowuje tytuły do fragmentów tekstu * informuje o zaletach aktywności fizycznych na łonie natury * pisze notatkę o ruchu na łonie przyrody * tworzy minidialogi według przykładu * opowiada o idei ogródków miejskich * tworzy notatkę o ogródkach szkolnych * stosuje zdania ze spójnikami wieloczłonowymi | * zachęca do zakładania ogródków szkolnych * opisuje zdjęcie i odpowiada na pytania do niego * pisze list formalny do dyrektora szkoły  z propozycją utworzenia ogródka szkolnego | I.8, I.11, I.13, II.1, II.5, II.6, III.3, III.4, III.5, IV.1, IV.2, IV.3, IV.6, V.1, V.2, VI.2, VI.3, VI.4, VII.3, VIII.1, VIII.2, IX.1, XI, XII, XIII,  XIV |
| ***Festige jetzt!*** | | | |
| ***Festige jetzt!*** | * znajduje w tekście określone informacje * układa informacje w określonym porządku | * uzupełnia luki w zdaniach | I.8, I.10, I.11, I.13, III.1, III.4, III.5, IV.1, IV.3, V.1, V.2, VIII.2, VIII.3, IX.2, X, XII, XIII, XIV |
| ***Projektarbeit*** | | | |
| ***Erholung in meiner Gegend* – jak można odpocząć w mojej okolicy?** | * przygotowanie plakatu na temat odpoczynku w najbliższej okolicy ucznia według wskazówek * prezentacja plakatu |  | I.8, I.10, I.11, I.13, IV.1, IV.5, IV.6, V.1, V.2, V.3, V.5, V.6, V.7, V.8, VI.1, VI.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, VI.13, VI.14, VIII.1, VIII.2, VIII.3, IX.1, IX.2, XI, XII, XIII, XIV |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Fertigkeitstraining*** | | | |
| *Hörverstehen* | * doskonali sprawność rozumienia ze słuchu * doskonali techniki rozumienia tekstów słuchanych | uzyskuje wynik powyżej 80% ogólnej punktacji | II.5 |
| *Leseverstehen* | * doskonali sprawność czytania ze zrozumieniem * doskonali techniki rozumienia tekstów pisanych (ogłoszenia) * uzupełnia tekst czytany podanymi wyrazami | * uzyskuje wynik powyżej 80% ogólnej punktacji | III.4, III.5 |
| *Schreiben* | * doskonali techniki tworzenia tekstów * pisze e-mail według wskazówek | * pisze e-mail o pobycie w szpitalu  z wykorzystaniem podanych informacji  i struktur * redaguje odpowiedź na maila i wyraża opinie o przyjacielu oraz opisuje przyjaciela koleżanki | VII.1, VII.2, VII.4, VII.5 |
| *Sprechen* | * opisuje ilustracje i odpowiada na pytania związane z relacjami oraz emocjami  i uczuciami * opisuje ilustracje * wyraża swoją opinię | * dokonuje wyboru materiału wizualnego, uzasadnia wybór oraz wyjaśnia odrzucenie innych zdjęć * na podstawie wybranego zdjęcia wypowiada się na zadany temat | IV.1, IV.5, IV.6, VI.3, VI.5, VIII.1, VIII.2, VIII.3  XII, XIII, XIV |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| ***Wie weit bist du?*** – testy samooceny | | | |
| *Hörverstehen* | * doskonali sprawność rozumienia ze słuchu * doskonali techniki rozumienia tekstów słuchanych | * uzyskuje wynik powyżej 80% ogólnej punktacji | II.5 |
| *Leseverstehen* | * doskonali sprawność czytania ze zrozumieniem * doskonali techniki rozumienia tekstów pisanych (ogłoszenia) * uzupełnia tekst czytany podanymi wyrazami | * uzyskuje wynik powyżej 80% ogólnej punktacji | III.4, III.5 |
| *Schreiben* | * doskonali techniki tworzenia tekstów * pisze e-mail według wskazówek | * pisze e-mail o pobycie w szpitalu  z wykorzystaniem podanych informacji  i struktur * redaguje odpowiedź na maila i wyraża opinie o przyjacielu oraz opisuje przyjaciela koleżanki | VII.1, VII.2, VII.4, VII.5 |