**Komplett plus 1**

**Wsparcie realizacji celów kształcenia ogólnego wyszczególnionych w nowej podstawie programowej – przykłady**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cele kształcenia ogólnego** | **Podręcznik** | **Książka ćwiczeń** | **Poradnik dla nauczyciela**  **i dodatkowe materiały** |
| **1. traktowanie uporządkowanej, systematycznej wiedzy jako podstawy kształtowania umiejętności** | Cel ten realizuje **koncepcja kursu**, zakładająca systematyczny, stopniowy przyrost wiedzy  i umiejętności oraz powracanie do ogólnych zakresów tematycznych na różnych etapach  i podejmowanie coraz to bardziej złożonych ich aspektów, związanych nie tylko z nabytymi już umiejętnościami uczniów, ale i ich rosnącą wiedzą ogólną, doświadczeniami i potrzebami.  Np. temat „praca”: już w jednostce *Intro* w *Komplett plus 1* pojawia się kilka nazw zawodów (np. kiedy przedstawiane są znane osobistości z krajów DACHL – str. 24-25, 34-35); ponadto niektóre nazwy zawodów pojawiają się przy okazji omawiania innych tematów i wynikają w naturalny sposób z sytuacji komunikacyjnych (lekarz, nauczyciel, sprzedawca, dziennikarz) w tomie pierwszym (str. 26, 56, 92, 96) i drugim (str. 12, 22); w tomie trzecim następuje omówienie zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków oraz miejsc pracy w kontekście marzeń, planów i predyspozycji uczniów (Kapitel 1), wreszcie pojawia się temat planowania ewentualnej praktyki uczniowskiej (*Landeskunde*, Kapitel 4, str. 92-93), by w czwartym tomie skupić się na planowaniu konkretnej kariery zawodowej i dostosowaniu jej do wymagań współczesnego świata pracy.  W podobny sposób potraktowane są pozostałe tematy i zagadnienia – na podbudowie wcześniej zdobytej wiedzy rozwijane są coraz to bardziej złożone umiejętności. | | |
| **2. doskonalenie umiejętności myślowo-językowych, takich jak czytanie ze zrozumieniem, pisanie twórcze, formułowanie pytań**  **i problemów, posługiwanie się kryteriami, uzasadnianie, wyjaśnianie, klasyfikowanie, wnioskowanie, definiowanie, posługiwanie się przykładami itp.** | str. 13, ćw. 1b (wnioskowanie)  str. 20, ćw. 1 (czytanie ze zrozumieniem, przetwarzanie informacji, wnioskowanie)  str. 74, ćw. 1 (czytanie ze zrozumieniem)  str. 79 ćw. 4 (pisanie twórcze)  ćw. 83 ćw. 1 (klasyfikowanie) | str. 27, pytanie pierwsze (uzasadnianie)  str. 35, ćw. 1 (posługiwanie się kryteriami, posługiwanie się przykładami)  str. 44, ćw. 5c (wyjaśnianie)  str. 45, ćw. 6c (twórcze pisanie) | dodatkowe zadania na czytanie  i pisanie w poradniku  dodatkowe zadania do lekcji filmowych (formułowanie pytań  i problemów, posługiwanie się przykładami, wnioskowanie)  komiksy (twórcze pisanie, posługiwanie się przykładami)  w poradniku |
| **3. rozwijanie osobistych zainteresowań ucznia**  **i integrowanie wiedzy przedmiotowej z różnych dyscyplin** | str. 24-25, 33, 43, 55 (znane postaci z dziedziny sportu, kina, modelingu, literatury, polityki, życia społecznego i duchowego)  str. 34-35 (informacje o krajach DACHL, integracja wiedzy geograficznej, politycznej, kulturowej) | str. 17, ćw. 2b | str. 11 poradnika (inspiracja do zadania w książce ćwiczeń)  str. 25 poradnika (inspiracja do zadania 3)  str. 45 poradnika (inspiracja do rozgrzewki 1a)  str. 89 poradnika (inspiracja do *Landeskunde*, historia) |
| **4. zdobywanie umiejętności formułowania samodzielnych**  **i przemyślanych sądów, uzasadniania własnych i cudzych sądów w procesie dialogu we wspólnocie dociekającej** | str. 63, Projekt  str. 65, ćw. 4 | str. 86, ćw. 3 (refleksja nad nawykami żywieniowymi Polaków)  str. 96, ćw. 9 (dyskusja) | dodatkowe zadania na mówienie  w poradniku |
| **5. łączenie zdolności krytycznego**  **i logicznego myślenia**  **z umiejętnościami wyobrażeniowo-twórczymi** | str. 69, ćw. 8  str. 71, ćw. 7 | str. 46, ćw. 1 (zakupy w określonym budżecie)  str. 71, pytanie drugie i trzecie | komiksy na str. 136-138 poradnika |
| **6. rozwijanie wrażliwości społecznej, moralnej i estetycznej** | str. 76, ćw. 2 (architektura, funkcjonalność, estetyka budownictwa)  str. 79, ćw. 3 (tekst o aktywnościach starszej osoby, wzór dla wnuczki) | str. 64 (problem rodzin patchworkowych) | str. 71 poradnika (inspiracja do lekcji 2b) |
| **7. rozwijanie narzędzi myślowych umożliwiających uczniom obcowanie z kulturą i jej rozumienie** | str. 34-35 (zestawienie informacji  o najważniejszych przedstawicielach świata kultury z krajów niemieckiego obszaru językowego) | str. 17, ćw. 2a  str. 40, informacja o operze pod ćw. 3 | str. 34 poradnika (inspiracja do lekcji *Intro l*) |
| **8. rozwijanie u uczniów szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości** | str. 76, ćw. 3  str. 106, Projekt | str. 41, ćw. 6 i 7  str. 22, informacja o *Plattdeutsch*  i zachęta do poszukiwań (apla pod ćw. 2), film 1  str. 23, ćw. 6 | filmy *Vlog* w całej serii  filmy *Nachhilfe*w całej serii  str. 13 poradnika (informacje  o zabytkach europejskich i zachęta do dalszych poszukiwań) |

**Komplett plus 1**

**Wsparcie rozwoju umiejętności zdobywanych w trakcie kształcenia ogólnego**

**wyszczególnionych w podstawie programowej – przykłady**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Umiejętności zdobywane w trakcie kształcenia ogólnego** | **Podręcznik** | **Książka ćwiczeń** | **Poradnik dla nauczyciela i dodatkowe materiały** |
| **1. myślenie – rozumiane jako złożony proces umysłowy, polegający na tworzeniu nowych reprezentacji za pomocą transformacji dostępnych informacji, obejmującej interakcję wielu operacji umysłowych: wnioskowanie, abstrahowanie, rozumowanie, wyobrażanie sobie, sądzenie, rozwiązywanie problemów, twórczość; synteza myślenia pojęciowego i percepcyjnego** | str. 64, prezentacja słówka z języka młodzieżowego (ilustracja + tekst), ćw. 1  str. 65, ćw. 4 | str. 49, ćwiczenia do zdjęcia rozdziałowego  str. 69, ćw. 3b  str. 89, ćw. 6c | str. 11, inspiracja do zdjęcia rozdziałowego  str. 13, inspiracja do lekcji *Intro a* |
| **2. czytanie – umiejętność łącząca zarówno rozumienie sensów, jak i znaczeń symbolicznych wypowiedzi; kluczowa umiejętność lingwistyczna i psychologiczna prowadząca do rozwoju osobowego, aktywnego uczestnictwa we wspólnocie, przekazywania doświadczeń między pokoleniami** | minipowieść w całej serii, np. str. 65, ćw. 2  str. 99, ćw. 3  str. 100, ćw. 1 | *Leseseiten* w całej serii, np. str. 42 | dodatkowe zadania na czytanie  w poradniku dla nauczyciela |
| **3. umiejętność komunikowania się w języku ojczystym i w językach obcych, zarówno w mowie, jak i w piśmie, to podstawowa umiejętność społeczna, której podstawą jest znajomość norm językowych oraz tworzenie podstaw porozumienia się w różnych sytuacjach komunikacyjnych** | zadania na mówienie i pisanie w części *Schritt für Schritt,* np. str. 67, ćw. 4a i 4b  str. 79, ćw. 4 | zadania na mówienie i pisanie  w części *Schritt für Schritt zum Abitur*, np. str. 88, ćw. 4c, str. 89, ćw. 6c  zadania do vloga, np. str. 85, ćw. 5 | dodatkowe zadania na mówienie  i pisanie w poradniku dla nauczyciela  filmy *Vlog* |
| **4. kreatywne rozwiązywanie problemów z różnych dziedzin ze świadomym wykorzystaniem metod i narzędzi wywodzących się**  **z informatyki, w tym programowanie** | zadania związane z wyszukiwaniem informacji w internecie (np. str. 76, ćw. 3) lub zachęcające do stosowania elektronicznych form (np. str. 43, projekt, str. 71, ćw. 7) | zadania związane z wyszukiwaniem informacji w internecie (np. info na apli przy ćw. 3, str. 62) | korzystanie z aplikacji fiszkowej do całej serii (instalacja, obsługa)  korzystanie z interaktywnej wersji podręcznika i książki ćwiczeń(udział w wirtualnej klasie, nowe sposoby rozwiązywania ćwiczeń, zadania wzbogacone o możliwości, jakie daje interaktywna forma) |
| **5. umiejętność sprawnego posługiwania się nowoczesnymi technologiami informacyjno- komunikacyjnymi, w tym dbałość**  **o poszanowanie praw autorskich i bezpieczne poruszanie się w cyberprzestrzeni** | str. 64, słówko z języka młodzieżowego (Smombie)  str. 87, powieść (publikowanie zdjęcia w internecie bez zgody) | str. 55, ćw. 8 (refleksja nad użytkowaniem smartfona, funkcjami, kosztami) | aplikacja fiszkowa do całej serii  str. 64 poradnika (inspiracja do refleksji nad słówkiem „smombie” |
| **6. umiejętność samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania, rzetelnego korzystania ze źródeł** | str. 15, *Spiele*  str. 93, ćw. 8a | str. 55, ćw. 8 | str. 31 poradnika (inspiracja do lekcji *Intro j*)  str. 32 poradnika (inspiracja do zadania 1) |
| **7. nabywanie nawyków systematycznego uczenia się, porządkowania zdobytej wiedzy**  **i jej pogłębiania** | jednostki *Deine Kompetenzen*  w całej serii (np. str. 42-43)  jednostki *Fokus auf Grammatik*  w całej serii, np. str. 38-39 | jednostki *Selbstkontrolle*  i *Selbstevaluation* w całej serii,  np. str. 69-70  jednostki *Fokus auf Lexik und Orthografie* w całej serii,  np. str. 14-15  jednostki *Fokus auf Grammatik*, *easy* w całej serii, np. str. 16-17 | narzędzia do testowania  w poradniku dla nauczyciela:  testy rozdziałowe, semestralne i test końcowy  kartkówki lekcyjne |
| **8. umiejętność współpracy**  **w grupie i podejmowania działań indywidualnych** | projekty w całej serii (np. str. 43) | zadania do vloga, np. str. 41, ćw. 7  str. 96, ćw. 9 | dodatkowe zadania do komiksów  w poradniku dla nauczciela  filmy *Vlog*  filmy *Nachhilfe* |