**Komplett plus 1**

**Wsparcie realizacji celów kształcenia ogólnego wyszczególnionych w nowej podstawie programowej – przykłady**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cele kształcenia ogólnego** | **Podręcznik** | **Książka ćwiczeń** | **Poradnik dla nauczyciela****i dodatkowe materiały** |
| **1. traktowanie uporządkowanej, systematycznej wiedzy jako podstawy kształtowania umiejętności** | Cel ten realizuje **koncepcja kursu**, zakładająca systematyczny, stopniowy przyrost wiedzy i umiejętności oraz powracanie do ogólnych zakresów tematycznych na różnych etapach i podejmowanie coraz to bardziej złożonych ich aspektów, związanych nie tylko z nabytymi już umiejętnościami uczniów, ale i ich rosnącą wiedzą ogólną, doświadczeniami i potrzebami. Np. temat „praca”: już w jednostce *Intro* w *Komplett plus 1* pojawia się kilka nazw zawodów (np. kiedy przedstawiane są znane osobistości z krajów DACHL – str. 24-25, 34-35); ponadto niektóre nazwy zawodów pojawiają się przy okazji omawiania innych tematów i wynikają w naturalny sposób z sytuacji komunikacyjnych (lekarz, nauczyciel, sprzedawca, dziennikarz) w tomie pierwszym (str. 26, 56, 92, 96) i drugim (str. 12, 22); w tomie trzecim następuje omówienie zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków oraz miejsc pracy w kontekście marzeń, planów i predyspozycji uczniów (Kapitel 1), wreszcie pojawia się temat planowania ewentualnej praktyki uczniowskiej (*Landeskunde*, Kapitel 4, str. 92-93), by w czwartym tomie skupić się na planowaniu konkretnej kariery zawodowej i dostosowaniu jej do wymagań współczesnego świata pracy.W podobny sposób potraktowane są pozostałe tematy i zagadnienia – na podbudowie wcześniej zdobytej wiedzy rozwijane są coraz to bardziej złożone umiejętności.  |
| **2. doskonalenie umiejętności myślowo-językowych, takich jak czytanie ze zrozumieniem, pisanie twórcze, formułowanie pytań** **i problemów, posługiwanie się kryteriami, uzasadnianie, wyjaśnianie, klasyfikowanie, wnioskowanie, definiowanie, posługiwanie się przykładami itp.** | str. 13, ćw. 1b (wnioskowanie)str. 20, ćw. 1 (czytanie ze zrozumieniem, przetwarzanie informacji, wnioskowanie)str. 74, ćw. 1 (czytanie ze zrozumieniem)str. 79 ćw. 4 (pisanie twórcze)ćw. 83 ćw. 1 (klasyfikowanie) | str. 27, pytanie pierwsze (uzasadnianie)str. 35, ćw. 1 (posługiwanie się kryteriami, posługiwanie się przykładami)str. 44, ćw. 5c (wyjaśnianie)str. 45, ćw. 6c (twórcze pisanie) | dodatkowe zadania na czytanie i pisanie w poradnikudodatkowe zadania do lekcji filmowych (formułowanie pytań i problemów, posługiwanie się przykładami, wnioskowanie)komiksy (twórcze pisanie, posługiwanie się przykładami) w poradniku |
| **3. rozwijanie osobistych zainteresowań ucznia** **i integrowanie wiedzy przedmiotowej z różnych dyscyplin** | str. 24-25, 33, 43, 55 (znane postaci z dziedziny sportu, kina, modelingu, literatury, polityki, życia społecznego i duchowego)str. 34-35 (informacje o krajach DACHL, integracja wiedzy geograficznej, politycznej, kulturowej) | str. 17, ćw. 2b | str. 11 poradnika (inspiracja do zadania w książce ćwiczeń)str. 25 poradnika (inspiracja do zadania 3)str. 45 poradnika (inspiracja do rozgrzewki 1a)str. 89 poradnika (inspiracja do *Landeskunde*, historia) |
| **4. zdobywanie umiejętności formułowania samodzielnych** **i przemyślanych sądów, uzasadniania własnych i cudzych sądów w procesie dialogu we wspólnocie dociekającej** | str. 63, Projektstr. 65, ćw. 4 | str. 86, ćw. 3 (refleksja nad nawykami żywieniowymi Polaków)str. 96, ćw. 9 (dyskusja) | dodatkowe zadania na mówienie w poradniku |
| **5. łączenie zdolności krytycznego** **i logicznego myślenia****z umiejętnościami wyobrażeniowo-twórczymi** | str. 69, ćw. 8str. 71, ćw. 7 | str. 46, ćw. 1 (zakupy w określonym budżecie)str. 71, pytanie drugie i trzecie | komiksy na str. 136-138 poradnika |
| **6. rozwijanie wrażliwości społecznej, moralnej i estetycznej** | str. 76, ćw. 2 (architektura, funkcjonalność, estetyka budownictwa)str. 79, ćw. 3 (tekst o aktywnościach starszej osoby, wzór dla wnuczki) | str. 64 (problem rodzin patchworkowych) | str. 71 poradnika (inspiracja do lekcji 2b) |
| **7. rozwijanie narzędzi myślowych umożliwiających uczniom obcowanie z kulturą i jej rozumienie** | str. 34-35 (zestawienie informacji o najważniejszych przedstawicielach świata kultury z krajów niemieckiego obszaru językowego) | str. 17, ćw. 2astr. 40, informacja o operze pod ćw. 3 | str. 34 poradnika (inspiracja do lekcji *Intro l*)  |
| **8. rozwijanie u uczniów szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości** | str. 76, ćw. 3str. 106, Projekt | str. 41, ćw. 6 i 7str. 22, informacja o *Plattdeutsch* i zachęta do poszukiwań (apla pod ćw. 2), film 1str. 23, ćw. 6 | filmy *Vlog* w całej serii filmy *Nachhilfe*w całej seriistr. 13 poradnika (informacje o zabytkach europejskich i zachęta do dalszych poszukiwań) |

**Komplett plus 1**

**Wsparcie rozwoju umiejętności zdobywanych w trakcie kształcenia ogólnego**

**wyszczególnionych w podstawie programowej – przykłady**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Umiejętności zdobywane w trakcie kształcenia ogólnego** | **Podręcznik** | **Książka ćwiczeń** | **Poradnik dla nauczyciela i dodatkowe materiały** |
| **1. myślenie – rozumiane jako złożony proces umysłowy, polegający na tworzeniu nowych reprezentacji za pomocą transformacji dostępnych informacji, obejmującej interakcję wielu operacji umysłowych: wnioskowanie, abstrahowanie, rozumowanie, wyobrażanie sobie, sądzenie, rozwiązywanie problemów, twórczość; synteza myślenia pojęciowego i percepcyjnego**  | str. 64, prezentacja słówka z języka młodzieżowego (ilustracja + tekst), ćw. 1str. 65, ćw. 4  | str. 49, ćwiczenia do zdjęcia rozdziałowegostr. 69, ćw. 3bstr. 89, ćw. 6c | str. 11, inspiracja do zdjęcia rozdziałowegostr. 13, inspiracja do lekcji *Intro a* |
| **2. czytanie – umiejętność łącząca zarówno rozumienie sensów, jak i znaczeń symbolicznych wypowiedzi; kluczowa umiejętność lingwistyczna i psychologiczna prowadząca do rozwoju osobowego, aktywnego uczestnictwa we wspólnocie, przekazywania doświadczeń między pokoleniami** | minipowieść w całej serii, np. str. 65, ćw. 2str. 99, ćw. 3str. 100, ćw. 1 | *Leseseiten* w całej serii, np. str. 42 | dodatkowe zadania na czytanie w poradniku dla nauczyciela |
| **3. umiejętność komunikowania się w języku ojczystym i w językach obcych, zarówno w mowie, jak i w piśmie, to podstawowa umiejętność społeczna, której podstawą jest znajomość norm językowych oraz tworzenie podstaw porozumienia się w różnych sytuacjach komunikacyjnych** | zadania na mówienie i pisanie w części *Schritt für Schritt,* np. str. 67, ćw. 4a i 4bstr. 79, ćw. 4 | zadania na mówienie i pisanie w części *Schritt für Schritt zum Abitur*, np. str. 88, ćw. 4c, str. 89, ćw. 6czadania do vloga, np. str. 85, ćw. 5  | dodatkowe zadania na mówienie i pisanie w poradniku dla nauczycielafilmy *Vlog* |
| **4. kreatywne rozwiązywanie problemów z różnych dziedzin ze świadomym wykorzystaniem metod i narzędzi wywodzących się** **z informatyki, w tym programowanie** | zadania związane z wyszukiwaniem informacji w internecie (np. str. 76, ćw. 3) lub zachęcające do stosowania elektronicznych form (np. str. 43, projekt, str. 71, ćw. 7) | zadania związane z wyszukiwaniem informacji w internecie (np. info na apli przy ćw. 3, str. 62)  | korzystanie z aplikacji fiszkowej do całej serii (instalacja, obsługa)korzystanie z interaktywnej wersji podręcznika i książki ćwiczeń(udział w wirtualnej klasie, nowe sposoby rozwiązywania ćwiczeń, zadania wzbogacone o możliwości, jakie daje interaktywna forma) |
| **5. umiejętność sprawnego posługiwania się nowoczesnymi technologiami informacyjno- komunikacyjnymi, w tym dbałość** **o poszanowanie praw autorskich i bezpieczne poruszanie się w cyberprzestrzeni** | str. 64, słówko z języka młodzieżowego (Smombie)str. 87, powieść (publikowanie zdjęcia w internecie bez zgody) | str. 55, ćw. 8 (refleksja nad użytkowaniem smartfona, funkcjami, kosztami) | aplikacja fiszkowa do całej seriistr. 64 poradnika (inspiracja do refleksji nad słówkiem „smombie” |
| **6. umiejętność samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania, rzetelnego korzystania ze źródeł** | str. 15, *Spiele*str. 93, ćw. 8a | str. 55, ćw. 8 | str. 31 poradnika (inspiracja do lekcji *Intro j*)str. 32 poradnika (inspiracja do zadania 1) |
| **7. nabywanie nawyków systematycznego uczenia się, porządkowania zdobytej wiedzy** **i jej pogłębiania** | jednostki *Deine Kompetenzen* w całej serii (np. str. 42-43)jednostki *Fokus auf Grammatik* w całej serii, np. str. 38-39  | jednostki *Selbstkontrolle* i *Selbstevaluation* w całej serii, np. str. 69-70 jednostki *Fokus auf Lexik und Orthografie* w całej serii, np. str. 14-15 jednostki *Fokus auf Grammatik*, *easy* w całej serii, np. str. 16-17  | narzędzia do testowania w poradniku dla nauczyciela:testy rozdziałowe, semestralne i test końcowykartkówki lekcyjne |
| **8. umiejętność współpracy** **w grupie i podejmowania działań indywidualnych** | projekty w całej serii (np. str. 43) | zadania do vloga, np. str. 41, ćw. 7str. 96, ćw. 9  | dodatkowe zadania do komiksów w poradniku dla nauczcielafilmy *Vlog*filmy *Nachhilfe* |