

**EquisELE 2 – Rozkład materiału**

Niniejszy rozkład jest propozycją realizacji materiału podręcznika **EquisELE 2** i przeznaczony jest dla uczniów drugich klas szkół ponadpodstawowych, którzy rozpoczęli naukę języka hiszpańskiego w klasie pierwszej i realizują podstawę programową na poziomie **III.2.0.** w wymiarze **2 godzin tygodniowo**.

Nauczyciel dostosowuje rozkład do możliwości i potrzeb konkretnej grupy uczniów. Kurs poprzez różnorodność form i treści daje nauczycielowi swobodę w doborze materiałów zarówno do pracy na lekcji, jak i w ramach pracy domowej dla ucznia. W rozkładzie podano propozycję realizowanych ćwiczeń i aktywności w podręczniku. Zaleca się również korzystanie z zeszytu ćwiczeń, który jednak zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 8 lipca 2014 r. (Dz. U. z 2014, poz. 909) nie jest materiałem obowiązkowym.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Temat / Podręcznik** | **Liczba godzin** | **Treści nauczania** | **PP II.2.0.** |
| **Tematyka / Słownictwo** | **Gramatyka** | **Funkcje językowe** | **Umiejętności językowe** |
| **Unidad 0: El español tiene futuro** |
| El español tiene futuro. Hiszpański ma przyszłość. | 1 | PP Człowiek – dane personalne, zainteresowaniaPP Edukacja – uczenie się języków obcychPP Życie prywatne – czas wolny |  | Przedstawianie innych osób.Mówienie o zainteresowaniach i pasjach.Mówienie o nauce języków obcych. | Uczeń:- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- opisuje ludzi- opowiada o czynnościach z teraźniejszości,- opisuje upodobania,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.1, I.3, I.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, VIII.1, XI, XIII |
| ¡Que recuerdos! Powtórzenie słownictwa. | 1 | PP Człowiek – dane personalne, zainteresowaniaPP Edukacja – uczenie się języków obcych |  | Formułowanie pytań dotyczących codziennych zajęć. | Uczeń:- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.1, I.3, VI.3, XI, XIII, XIV |
| En familia. Rodzina - powtórka. | 1 | PP Życie prywatne – rodzina, czynności życia codziennego |  | Opisywanie zdjęć.Komentowanie codziennych czynności. | Uczeń:- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- określa kontekst wypowiedzi,- opisuje ludzi,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych.1. -określa
 | I.5, III.1, III.2, III.3, V.1, VI.4, VIII.1, XI, XIII |
| Nuevo curso escolar. Nowy rok szkolny. | 1 | PP Edukacja – przedmioty nauczania, uczenie się, oceny szkolnePP Życie prywatne – znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego |  | Pisanie dialogów do komiksu.Opisywanie planów i celów.Tłumaczenie zdań. | Uczeń:- określa kontekst wypowiedzi,- układa informacje w określonym porządku,- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.3, I.5, III.3, III.5, VI.8, XI, XIII |
| **Unidad 1: Ciudades deportivas, artísticas y cálidas** |
| De maratón en … Maratońskie miasta. | 2 | PP Podróżowanie i turystyka - zwiedzanie | Przymiotniki opisujące miasto.Czasowniki ser i estar. | Opisywanie miasta i położenia. | Uczeń:- określa kontekst wypowiedzi,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.8, III.3, VI.3, VI.4, VII.4, IX.1, XI, XIII, XIV |
| De maratón en Sevilla. Maraton w Sewilli. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzaniePP Sport - maraton | Czasowniki ruchu: correr, pasar, cruzar.Czasowniki hay i estar. | Opisywanie trasy maratońskiej.Opisywanie miejsc w mieście. | Uczeń:- określa kontekst wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- znajduje w tekście określone informacje,- układa informacje w określonym porządku,- opisuje miejsca,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.8, I.10, II.4, II.5, III.4, III.5, IV.1, IX.1, XI, XIII, XIV |
| ¿A pie o en transmi? Pieszo czy autobusem? | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – środki transportu | Rekomendowanie: debes, es mejor, lo mejor es, puedes itp. | Rekomendowanie miejsc w mieście.Rekomendowanie środków transportu. | Uczeń:- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- określa intencje nadawcy/autora tekstu,-znajduje w tekście określone informacje,- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego. | I.8, III.1, III.2, III.4, VI.8, VII.8, IX.1, XI, XIII |
| Rutas de grafitis en Bogotá. Grafiti w Bogocie. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – orientacja w tereniePP Kultura – sztuka miejsca | Liczebniki porządkowe.Wskazywanie drogi: seguir todo recto, girar. | Pytanie i wskazywanie drogi i położenia.Opisywanie murali. | Uczeń:- określa kontekst wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- znajduje w tekście określone informacje,- układa informacje w określonym porządku,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość językową. | I.8, I.9, II.4, II.5, III.4, III.5, VI.3, VII.3, IX.1, XI, XIII, XIV |
| ¿Qué tiempo hace en …? Jaka jest pogoda w …? | 1 | PP Świat przyrody – pogodaPP Sport – dyscypliny sportu | Czasowniki związane ze sportem: hacer, practicar, jugar.Czasowniki związane z pogodą: hay, hace, está. | Pytanie o pogodę.Nazywanie stanów pogodowych.Komentowanie sportów uprawianych w różnych warunkach atmosferycznych. | Uczeń:- określa kontekst wypowiedzi,- znajduje w tekście określone informacje,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.10, I.13, III.3, III.4, VI.3, XIII, XIV |
| De Córdoba a Córdoba. Kordoba. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzaniePP Sport – dyscypliny sportuPP Świat przyrody – pogoda, pory roku, krajobraz | Liczebniki do 100000. | Porównywanie dwóch miast (położenia, zabytków i atrakcji oraz pogody). | Uczeń:- określa główną myśl wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- znajduje w tekście określone informacje,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,- przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego. 1. -
 | I.8, I.10, I.13, II.2, II.5, III.4, VI.3, VI.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, XIII |
| Te queda bien 1. Dobrze na tobie leży 1- gry i zabawy językowe. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie, orientacja w tereniePP Sport – dyscypliny sportuPP Świat przyrody – pogoda, pory roku, krajobraz |  | Redagowanie wpisu na blogu.Opisywanie miasta.Pytanie i wskazywanie drogi. | Uczeń:- opisuje miejsca;- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- współdziała w grupie. | I.8, I.10, I.13, V.1, VI.3, XI |
| Taxi a lo cubano. Taksówką na Kubie. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzaniePP Kultura - gesty |  | Zamawianie taksówki na Kubie.Znaczenie gestów. | Uczeń:- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,- posiada świadomość językową,- korzysta ze źródeł informacji w języku obcym. | I.8, I.9, III.1, III.4, VI.4, VI.5, VIII.1, IX.1, IX.2, XII, XIV |
| Es talla 1. Twój rozmiar 1 - praca projektowa.  | 2 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie, orientacja w tereniePP Sport – dyscypliny sportuPP Świat przyrody – pogoda, pory roku, krajobraz |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 1. | Uczeń:- opisuje miejsca,- opowiada o czynnościach z teraźniejszości,- opisuje upodobania,- wyraża i uzasadnia swoje opinie,- współdziała w grupie,- korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.8, I.10, I.13, IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, XI, XII, XIII |
| Repaso 1. Powtórzenie 1. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 1. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | X |
| Examen 1. Sprawdzian 1. | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 1. |  |
| **Unidad 2: Para comprar, elegir y comer** |
| Ofertas fuera de serie. Oferty w supermarkecie. | 2 | PP Żywienie – artykuły spożywcze  | Przyimki: de, con, sin.Zaimki nieokreślone: algo, nada. | Komentowanie nawyków zakupowych związanych z jedzeniem. | Uczeń:- znajduje w tekście określone informacje,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.6, III.4, VI.4, VI.5, XIII, XIV |
| Para picar … Przekąski. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie | Zaimki w dopełnieniu bliższym.Przepisy. | Opisywanie upodobań żywieniowych.Opisuje przygotowywanie posiłków i przepisy. | Uczeń:- znajduje w tekście określone informacje,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.6, III.4, VI.3, VI.4, VI.5, XI, XIII, XIV |
| A tu elección. Ty wybierasz. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie | Przeczenie.Czasownik: apetecer. | Opisywanie diety i nawyków żywieniowych. | Uczeń:- reaguje na polecenia,- określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- wyraża swoje upodobania,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.6, II.1, II.3, II.5, VI.5, IX.1, XI, XIII, XIV |
| Comida saludable. Zdrowe jedzenie. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, zdrowa dieta | Czasownik apetecer.Rady i oceny: es saludable, recomendable, bueno, fácil itp. | Ocenianie i wartościowanie.Rekomendowanie.Opisywanie różnych diet.Opisywanie mitów związanych z odżywianiem. | Uczeń:- znajduje w tekście określone informacje,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- stosuje strategie komunikacyjne,- przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym. | I.6, III.4, VI.3, VI.4, VI.5, VIII.2, XIII |
| ¡Buen provecho! Smacznego! | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, lokale gastronomiczne | Bezosobowy zaimek se.Rodzajniki określone i nieokreślone. | Opisywanie dań.Zamawianie dań w aplikacji. | Uczeń:- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- układa informacje w określonym porządku,- opisuje posiłki,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową, | I.6, II.5, III.5, IV.1, VI.3, VI.4, VI.5, IX.1, IX.2, XIII, XIV |
| ¿Bar o restaurante? W barze czy restauracji? | 1 | PP Żywienie –lokale gastronomiczne |  | Zamawianie dań w restauracji. | Uczeń:- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- układa informacje w określonym porządku,- rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- stosuje zwroty i formy grzecznościowe,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada wiadomość językową. | I.6, II.5, III.5, III.6, VI.3, VI.4, VI.5, VI.14, IX.1, IX.2, XI, XIII, XIV |
| Te queda bien 2. Dobrze na tobie leży 2 - gry i zabawy językowe. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie |  | Opisywanie dań i diet.Redagowanie komentarza na temat restauracji. | Uczeń:- reaguje na polecenia,- opisuje posiłki,- opisuje upodobania,- wyraża i uzasadnia swoje opinie,- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.6, II.1, IV.1, V.1, V.5, V.6, VI.8, XI, XIII |
| La once y la sobremesa. Chilijskie zwyczaje przy stole. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywczePP Kultura – zwyczaje |  | Wyjaśnianie chilijskich zwyczajów la once i sobremesa.Porównywanie zwyczajów. | Uczeń:- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada wiadomość językową. | I.6, I.9, III.2, VI.4, VI.5, IX.1, IX.2, XIII, XIV |
| Es talla 2. Twój rozmiar 2 - praca projektowa. | 2 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 2.  | Uczeń:- opisuje posiłki,- opowiada o czynnościach z teraźniejszości,- opisuje upodobania,- wyraża i uzasadnia swoje opinie,- współdziała w grupie,- korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.6, IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, XI, XII, XIII |
| Repaso 2. Powtórzenie 2. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 2. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | X |
| Examen 2. Sprawdzian 2. | 1 | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 2. |  |
| **Unidad 3: Eligiendo, amueblando y decorando** |
| Geocaching en mi barrio. Geocaching w mojej dzielnicy. | 2 | PP Miejsce zamieszkania – dom i okolica, pomieszczeniaPP Zakupy i usługi – rodzaje sklepów, korzystanie z usług | Zaimki wskazujące. Przyimki. | Opisywanie miejsc.Opisywanie usług w mieście. | Uczeń:- określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- układa informacje w określonym porządku,- opisuje miejsca,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- posiada świadomość językową. | I.2, I.7, II.3, II.5, III.2, III.4, III.5, V.1, VI.4, VII.4, XIV |
| Visitando Valencia. W Walencji. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dzielnicaPP Podróżowanie i turystyka - zwiedzanie | Peryfraza: estar+gerundio.Określanie ilości i natężenia. | Opisywanie czynności wykonywanych w czasie mówienia.Opisywanie dzielnicy. | Uczeń:- określa kontekst wypowiedzi,- znajduje w tekście określone informacje,- układa informacje w określonym porządku,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.2, I.8, II.4, III.4, III.5, VI.3, VI.4, VI.5, IX.1, IX.2, XI, XIII, XIV |
| Alojamiento de intercambio. Zakwaterowanie na kursie językowym. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom i okolice, wyposażenie | Okoliczniki przyzwolenia.Rodzajnik nijaki lo. | Opisywanie domu i pomieszczeń.Wskazywanie wad i zalet zakwaterowania.Opisywanie okolicy.Opisywanie wyposażenia domu. | Uczeń:- określa kontekst wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- znajduje w tekście określone informacje,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.2, II.4, II.5, III.4, VI.4, VI.5, XIII, XIV |
| Alquiler problemático. Problematyczny wynajem. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, wyposażeniePP Praca – zawody i związane z nimi czynności | Różnica: ser i estar.Peryfraza estar+gerundio. | Opisywanie czynności związanych z niektórymi zawodami.Pisanie reklamacji. | Uczeń:- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- określa kontekst wypowiedzi,- opisuje miejsca,- wyraża i uzasadnia opinię,- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.2, I.4, III.1, III.2, III.3, V.1, V.6, VI.8, XIII, XIV |
| Entre muebles. Meble. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble | Przyimki. | Opisywanie mebli.Opisywanie położenia. | Uczeń:- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- opisuje miejsca,- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.2, III.2, IV.1, VI.8, XI, XIII, XIV |
| Una mudanza con estilo. Przeprowadzka. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble, dodatki | Zaimki dzierżawcze.Zaimki nieokreślone. | Opisywanie wyposażenia wnętrza. | Uczeń:- określa główną myśl wypowiedzi,- określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,- znajduje w tekście określone informacje,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- posiada świadomość językową. | I.2, II.2, II.3, III.4, VI.4, VI.5, XIV |
| Te queda bien 3. Dobrze na tobie leży 3 - gry i zabawy językowe. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble |  | Opisywanie wyposażenia domu i mebli.Redagowanie maila z prośbą o informacje. | Uczeń:- opisuje miejsca,- opisuje upodobania,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.2, V.1, V.5, VI.3, XI, XIII |
| Barrios latinos en Nueva York. Dzielnice latynoskie w Nowym Jorku. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom i okolice |  | Opisywanie dzielnic latynoskich.Definiowanie języka Spanglish. | Uczeń:- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,- przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.2, III.1, III.4, VI.4, VI.5, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, XIII, XIV |
| Es talla 3. Twój rozmiar 3 - praca projektowa. | 2 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble, dodatki |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 3. | Uczeń:- opisuje miejsca,- przedstawia marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,- opisuje upodobania,- wyraża i uzasadnia swoje opinie,- współdziała w grupie,- korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.2, IV.1, IV.4, IV.5, IV.6, XI, XII, XIII |
| Repaso 3. Powtórzenie 3. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 3. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | X |
| Examen 3. Sprawdzian 3. | 1 | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 3. |  |
| **Unidad 4: Con buena onda y buen ritmo** |
| Entre juegos. Gry. | 2 | PP Życie prywatne – spędzanie czasu wolnego, gry | Tryb rozkazujący twierdzący. | Opisywanie zasad gier.Nakazywanie.Instruowanie. | Uczeń:- określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- nakazuje,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.5, II.3, III.1, VI.11, XI, XIII, XIV |
| Dime a qué juegas y te diré cómo eres. Powiedz mi, w co grasz, a powiem Ci, jaki jesteś. | 1 | PP Życie prywatne – spędzanie czasu wolnego, gry komputerowePP Człowiek – umiejętności i wiedza | Czasowniki saber i conocer.Słowotwórstwo –dor. | Opisywanie bohaterów gier oraz typów graczy.Opisywanie akcji gry komputerowej. | Uczeń:- określa główną myśl wypowiedzi,- określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- opisuje przedmioty,- wyraża i uzasadnia swoje opinie,- wyraża swoje opinie,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,- przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.1, I.5, I.12, II.2, II.3, II.5, V.1, V.6, VII.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, XI, XIII, XIV |
| Regala experiencias. Doświadczenia i prezenty. | 1 | PP Człowiek – doświadczeniePP Życie prywatne – przyjaciele, czas wolny | Czas przeszły preterito perfecto compuesto – czasowniki regularne.Przysłówki częstotliwości. | Opisywanie doświadczeń. | Uczeń:- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości,- uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.1, I.5, II.5, III.2, III.4, IV.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, XI, XIII, XIV |
| Cosas que hacer, cosas que he hecho. Doświadczenia. | 1 | PP Edukacja – życie szkolne.PP Życie prywatne – przyjaciele, czas wolny. | Czas przeszły preterito perfecto compuesto – czasowniki nieregularne. | Opisywanie doświadczeń i najlepszych momentów w tym roku szkolnym.Opisywanie planów na przyszłość. | Uczeń:- określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.3, I.5, II.3, II.5, III.2, III.4, IV.2, VI.4, VI.5, VIII.1, XI, XIII, XIV |
| Fusión de ritmos. Muzyka fusion. | 1 | PP Kultura – muzyka, opisywanie piosenek |  | Opisywanie piosenek. | Uczeń:- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- opisuje muzykę,- opisuje upodobania,- wyraża i uzasadnia swoje opinie,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.9, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.5, IV.6, IX.1, XIII, XIV |
| Música y emociones. Muzyka i emocje. | 1 | PP Kultura – muzyka, nagrody Grammy Latinos.PP Człowiek - emocje | Opis emocji.Czasownik estar. | Opisywanie artystów i ich twórczości.Opisywanie emocji. | Uczeń:- znajduje w wypowiedzi określone informacje,- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- wyraża i uzasadnia swoje opinie,- wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,- wyraża swoje upodobania,- wyraża uczucia i emocje,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- stosuje strategie komunikacyjne,- posiada świadomość językową. | I.1, I.9, II.5, III.1, IV.6, VI.4, VI.5, VI.13, IX.1, XIII, XIV |
| Te queda bien 4. Dobrze na Tobie leży 4 - gry i zabawy językowe. | 1 | PP Kultura – muzyka.PP Człowiek - emocje |  | Opowiadanie o doświadczeniach i stanach emocjonalnych.Opisywanie gry. | Uczeń:- opisuje muzykę,- opisuje doświadczenia,- wyraża uczucia i emocje,- współdziała w grupie,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.1, I.9, IV.1, IV.2, IV.7, XI, XIII |
| Festival de música caribeña. Festiwal muzyki karaibskiej. | 1 | PP Kultura – muzyka, uczestnictwo w kulturze. |  | Definiowanie pojęcia synkretyzmu muzycznego. | Uczeń:- określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,- określa intencje nadawcy/autora tekstu,- znajduje w tekście określone informacje,- opisuje upodobania,- wyraża uczucia i emocje,- przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,- przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,- posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,- posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.9, III.1, III.2, III.4, IV.5, IV7, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, XIII |
| Es talla 4. Twój rozmiar 4 - praca projektowa. | 2 | PP Kultura – muzyka.PP Człowiek – emocje.PP Życie prywatne – rodzina, znajomi, wolny czas. |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 4. | Uczeń:- opisuje muzykę,- opisuje doświadczenia,- opisuje upodobania,- opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,- współdziała w grupie,- korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,- stosuje strategie komunikacyjne. | I.1, I.5, I.9, IV.1, IV.2, IV.5, V.2, XI, XII, XIII |
| Repaso 4. Powtórzenie 4. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 4. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | X |
| Examen 4. Sprawdzian 4. | 1 | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 4. |  |