

**EquisELE 2 – Rozkład materiału**

Niniejszy rozkład jest propozycją realizacji materiału podręcznika **EquisELE 2** i przeznaczony jest dla uczniów drugich klas szkół ponadpodstawowych, którzy rozpoczęli naukę języka hiszpańskiego w klasie pierwszej i realizują podstawę programową na poziomie **III.2.0.** w wymiarze **2 godzin tygodniowo**.

Nauczyciel dostosowuje rozkład do możliwości i potrzeb konkretnej grupy uczniów. Kurs poprzez różnorodność form i treści daje nauczycielowi swobodę w doborze materiałów zarówno do pracy na lekcji, jak i w ramach pracy domowej dla ucznia. W rozkładzie podano propozycję realizowanych ćwiczeń i aktywności w podręczniku. Zaleca się również korzystanie z zeszytu ćwiczeń, który jednak zgodnie z Rozporządzeniem Ministra Edukacji Narodowej z dnia 8 lipca 2014 r. (Dz. U. z 2014, poz. 909) nie jest materiałem obowiązkowym.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Temat / Podręcznik** | **Liczba godzin** | **Treści nauczania** | | | | **PP II.2.0.** |
| **Tematyka / Słownictwo** | **Gramatyka** | **Funkcje językowe** | **Umiejętności językowe** |
| **Unidad 0: El español tiene futuro** | | | | | | |
| El español tiene futuro. Hiszpański ma przyszłość. | 1 | PP Człowiek – dane personalne, zainteresowania  PP Edukacja – uczenie się języków obcych  PP Życie prywatne – czas wolny |  | Przedstawianie innych osób.  Mówienie o zainteresowaniach i pasjach.  Mówienie o nauce języków obcych. | Uczeń:  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - opisuje ludzi  - opowiada o czynnościach z teraźniejszości,  - opisuje upodobania,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.1, I.3, I.5, III.1, III.4, IV.1, IV.2, IV.5, VIII.1, XI, XIII |
| ¡Que recuerdos! Powtórzenie słownictwa. | 1 | PP Człowiek – dane personalne, zainteresowania  PP Edukacja – uczenie się języków obcych |  | Formułowanie pytań dotyczących codziennych zajęć. | Uczeń:  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.1, I.3, VI.3, XI, XIII, XIV |
| En familia. Rodzina - powtórka. | 1 | PP Życie prywatne – rodzina, czynności życia codziennego |  | Opisywanie zdjęć.  Komentowanie codziennych czynności. | Uczeń:  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - określa kontekst wypowiedzi,  - opisuje ludzi,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych.   1. -określa | I.5, III.1, III.2, III.3, V.1, VI.4, VIII.1, XI, XIII |
| Nuevo curso escolar. Nowy rok szkolny. | 1 | PP Edukacja – przedmioty nauczania, uczenie się, oceny szkolne  PP Życie prywatne – znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego |  | Pisanie dialogów do komiksu.  Opisywanie planów i celów.  Tłumaczenie zdań. | Uczeń:  - określa kontekst wypowiedzi,  - układa informacje w określonym porządku,  - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.3, I.5, III.3, III.5, VI.8, XI, XIII |
| **Unidad 1: Ciudades deportivas, artísticas y cálidas** | | | | | | |
| De maratón en … Maratońskie miasta. | 2 | PP Podróżowanie i turystyka - zwiedzanie | Przymiotniki opisujące miasto.  Czasowniki ser i estar. | Opisywanie miasta i położenia. | Uczeń:  - określa kontekst wypowiedzi,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.8, III.3, VI.3, VI.4, VII.4, IX.1, XI, XIII, XIV |
| De maratón en Sevilla. Maraton w Sewilli. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie  PP Sport - maraton | Czasowniki ruchu: correr, pasar, cruzar.  Czasowniki hay i estar. | Opisywanie trasy maratońskiej.  Opisywanie miejsc w mieście. | Uczeń:  - określa kontekst wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - znajduje w tekście określone informacje,  - układa informacje w określonym porządku,  - opisuje miejsca,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.8, I.10, II.4, II.5, III.4, III.5, IV.1, IX.1, XI, XIII, XIV |
| ¿A pie o en transmi? Pieszo czy autobusem? | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – środki transportu | Rekomendowanie: debes, es mejor, lo mejor es, puedes itp. | Rekomendowanie miejsc w mieście.  Rekomendowanie środków transportu. | Uczeń:  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  -znajduje w tekście określone informacje,  - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,  - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego. | I.8, III.1, III.2, III.4, VI.8, VII.8, IX.1, XI, XIII |
| Rutas de grafitis en Bogotá. Grafiti w Bogocie. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – orientacja w terenie  PP Kultura – sztuka miejsca | Liczebniki porządkowe.  Wskazywanie drogi: seguir todo recto, girar. | Pytanie i wskazywanie drogi i położenia.  Opisywanie murali. | Uczeń:  - określa kontekst wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - znajduje w tekście określone informacje,  - układa informacje w określonym porządku,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość językową. | I.8, I.9, II.4, II.5, III.4, III.5, VI.3, VII.3, IX.1, XI, XIII, XIV |
| ¿Qué tiempo hace en …? Jaka jest pogoda w …? | 1 | PP Świat przyrody – pogoda  PP Sport – dyscypliny sportu | Czasowniki związane ze sportem: hacer, practicar, jugar.  Czasowniki związane z pogodą: hay, hace, está. | Pytanie o pogodę.  Nazywanie stanów pogodowych.  Komentowanie sportów uprawianych w różnych warunkach atmosferycznych. | Uczeń:  - określa kontekst wypowiedzi,  - znajduje w tekście określone informacje,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.10, I.13, III.3, III.4, VI.3, XIII, XIV |
| De Córdoba a Córdoba. Kordoba. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie  PP Sport – dyscypliny sportu  PP Świat przyrody – pogoda, pory roku, krajobraz | Liczebniki do 100000. | Porównywanie dwóch miast (położenia, zabytków i atrakcji oraz pogody). | Uczeń:  - określa główną myśl wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - znajduje w tekście określone informacje,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego.     1. - | I.8, I.10, I.13, II.2, II.5, III.4, VI.3, VI.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, XIII |
| Te queda bien 1. Dobrze na tobie leży 1- gry i zabawy językowe. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie, orientacja w terenie  PP Sport – dyscypliny sportu  PP Świat przyrody – pogoda, pory roku, krajobraz |  | Redagowanie wpisu na blogu.  Opisywanie miasta.  Pytanie i wskazywanie drogi. | Uczeń:  - opisuje miejsca;  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - współdziała w grupie. | I.8, I.10, I.13, V.1, VI.3, XI |
| Taxi a lo cubano. Taksówką na Kubie. | 1 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie  PP Kultura - gesty |  | Zamawianie taksówki na Kubie.  Znaczenie gestów. | Uczeń:  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  - posiada świadomość językową,  - korzysta ze źródeł informacji w języku obcym. | I.8, I.9, III.1, III.4, VI.4, VI.5, VIII.1, IX.1, IX.2, XII, XIV |
| Es talla 1. Twój rozmiar 1 - praca projektowa. | 2 | PP Podróżowanie i turystyka – zwiedzanie, orientacja w terenie  PP Sport – dyscypliny sportu  PP Świat przyrody – pogoda, pory roku, krajobraz |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 1. | Uczeń:  - opisuje miejsca,  - opowiada o czynnościach z teraźniejszości,  - opisuje upodobania,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - współdziała w grupie,  - korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.8, I.10, I.13, IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, XI, XII, XIII |
| Repaso 1. Powtórzenie 1. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 1. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | | | | X |
| Examen 1. Sprawdzian 1. | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 1. | | | | |  |
| **Unidad 2: Para comprar, elegir y comer** | | | | | | |
| Ofertas fuera de serie. Oferty w supermarkecie. | 2 | PP Żywienie – artykuły spożywcze | Przyimki: de, con, sin.  Zaimki nieokreślone: algo, nada. | Komentowanie nawyków zakupowych związanych z jedzeniem. | Uczeń:  - znajduje w tekście określone informacje,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.6, III.4, VI.4, VI.5, XIII, XIV |
| Para picar … Przekąski. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie | Zaimki w dopełnieniu bliższym.  Przepisy. | Opisywanie upodobań żywieniowych.  Opisuje przygotowywanie posiłków i przepisy. | Uczeń:  - znajduje w tekście określone informacje,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.6, III.4, VI.3, VI.4, VI.5, XI, XIII, XIV |
| A tu elección. Ty wybierasz. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie | Przeczenie.  Czasownik: apetecer. | Opisywanie diety i nawyków żywieniowych. | Uczeń:  - reaguje na polecenia,  - określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - wyraża swoje upodobania,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.6, II.1, II.3, II.5, VI.5, IX.1, XI, XIII, XIV |
| Comida saludable. Zdrowe jedzenie. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, zdrowa dieta | Czasownik apetecer.  Rady i oceny: es saludable, recomendable, bueno, fácil itp. | Ocenianie i wartościowanie.  Rekomendowanie.  Opisywanie różnych diet.  Opisywanie mitów związanych z odżywianiem. | Uczeń:  - znajduje w tekście określone informacje,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym. | I.6, III.4, VI.3, VI.4, VI.5, VIII.2, XIII |
| ¡Buen provecho! Smacznego! | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie, lokale gastronomiczne | Bezosobowy zaimek se.  Rodzajniki określone i nieokreślone. | Opisywanie dań.  Zamawianie dań w aplikacji. | Uczeń:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - układa informacje w określonym porządku,  - opisuje posiłki,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową, | I.6, II.5, III.5, IV.1, VI.3, VI.4, VI.5, IX.1, IX.2, XIII, XIV |
| ¿Bar o restaurante? W barze czy restauracji? | 1 | PP Żywienie –lokale gastronomiczne |  | Zamawianie dań w restauracji. | Uczeń:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - układa informacje w określonym porządku,  - rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - stosuje zwroty i formy grzecznościowe,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada wiadomość językową. | I.6, II.5, III.5, III.6, VI.3, VI.4, VI.5, VI.14, IX.1, IX.2, XI, XIII, XIV |
| Te queda bien 2. Dobrze na tobie leży 2 - gry i zabawy językowe. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie |  | Opisywanie dań i diet.  Redagowanie komentarza na temat restauracji. | Uczeń:  - reaguje na polecenia,  - opisuje posiłki,  - opisuje upodobania,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.6, II.1, IV.1, V.1, V.5, V.6, VI.8, XI, XIII |
| La once y la sobremesa. Chilijskie zwyczaje przy stole. | 1 | PP Żywienie – artykuły spożywcze  PP Kultura – zwyczaje |  | Wyjaśnianie chilijskich zwyczajów la once i sobremesa.  Porównywanie zwyczajów. | Uczeń:  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada wiadomość językową. | I.6, I.9, III.2, VI.4, VI.5, IX.1, IX.2, XIII, XIV |
| Es talla 2. Twój rozmiar 2 - praca projektowa. | 2 | PP Żywienie – artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 2. | Uczeń:  - opisuje posiłki,  - opowiada o czynnościach z teraźniejszości,  - opisuje upodobania,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - współdziała w grupie,  - korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.6, IV.1, IV.2, IV.5, IV.6, XI, XII, XIII |
| Repaso 2. Powtórzenie 2. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 2. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | | | | X |
| Examen 2. Sprawdzian 2. | 1 | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 2. | | | |  |
| **Unidad 3: Eligiendo, amueblando y decorando** | | | | | | |
| Geocaching en mi barrio. Geocaching w mojej dzielnicy. | 2 | PP Miejsce zamieszkania – dom i okolica, pomieszczenia  PP Zakupy i usługi – rodzaje sklepów, korzystanie z usług | Zaimki wskazujące.  Przyimki. | Opisywanie miejsc.  Opisywanie usług w mieście. | Uczeń:  - określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - układa informacje w określonym porządku,  - opisuje miejsca,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - posiada świadomość językową. | I.2, I.7, II.3, II.5, III.2, III.4, III.5, V.1, VI.4, VII.4, XIV |
| Visitando Valencia. W Walencji. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dzielnica  PP Podróżowanie i turystyka - zwiedzanie | Peryfraza: estar+gerundio.  Określanie ilości i natężenia. | Opisywanie czynności wykonywanych w czasie mówienia.  Opisywanie dzielnicy. | Uczeń:  - określa kontekst wypowiedzi,  - znajduje w tekście określone informacje,  - układa informacje w określonym porządku,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.2, I.8, II.4, III.4, III.5, VI.3, VI.4, VI.5, IX.1, IX.2, XI, XIII, XIV |
| Alojamiento de intercambio. Zakwaterowanie na kursie językowym. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom i okolice, wyposażenie | Okoliczniki przyzwolenia.  Rodzajnik nijaki lo. | Opisywanie domu i pomieszczeń.  Wskazywanie wad i zalet zakwaterowania.  Opisywanie okolicy.  Opisywanie wyposażenia domu. | Uczeń:  - określa kontekst wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - znajduje w tekście określone informacje,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.2, II.4, II.5, III.4, VI.4, VI.5, XIII, XIV |
| Alquiler problemático. Problematyczny wynajem. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, wyposażenie  PP Praca – zawody i związane z nimi czynności | Różnica: ser i estar.  Peryfraza estar+gerundio. | Opisywanie czynności związanych z niektórymi zawodami.  Pisanie reklamacji. | Uczeń:  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - określa kontekst wypowiedzi,  - opisuje miejsca,  - wyraża i uzasadnia opinię,  - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.2, I.4, III.1, III.2, III.3, V.1, V.6, VI.8, XIII, XIV |
| Entre muebles. Meble. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble | Przyimki. | Opisywanie mebli.  Opisywanie położenia. | Uczeń:  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - opisuje miejsca,  - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.2, III.2, IV.1, VI.8, XI, XIII, XIV |
| Una mudanza con estilo. Przeprowadzka. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble, dodatki | Zaimki dzierżawcze.  Zaimki nieokreślone. | Opisywanie wyposażenia wnętrza. | Uczeń:  - określa główną myśl wypowiedzi,  - określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,  - znajduje w tekście określone informacje,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - posiada świadomość językową. | I.2, II.2, II.3, III.4, VI.4, VI.5, XIV |
| Te queda bien 3. Dobrze na tobie leży 3 - gry i zabawy językowe. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble |  | Opisywanie wyposażenia domu i mebli.  Redagowanie maila z prośbą o informacje. | Uczeń:  - opisuje miejsca,  - opisuje upodobania,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.2, V.1, V.5, VI.3, XI, XIII |
| Barrios latinos en Nueva York. Dzielnice latynoskie w Nowym Jorku. | 1 | PP Miejsce zamieszkania – dom i okolice |  | Opisywanie dzielnic latynoskich.  Definiowanie języka Spanglish. | Uczeń:  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.2, III.1, III.4, VI.4, VI.5, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, XIII, XIV |
| Es talla 3. Twój rozmiar 3 - praca projektowa. | 2 | PP Miejsce zamieszkania – dom, pomieszczenia, meble, dodatki |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 3. | Uczeń:  - opisuje miejsca,  - przedstawia marzenia, nadzieje i plany na przyszłość,  - opisuje upodobania,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - współdziała w grupie,  - korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.2, IV.1, IV.4, IV.5, IV.6, XI, XII, XIII |
| Repaso 3. Powtórzenie 3. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 3. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | | | | X |
| Examen 3. Sprawdzian 3. | 1 | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 3. | | | |  |
| **Unidad 4: Con buena onda y buen ritmo** | | | | | | |
| Entre juegos. Gry. | 2 | PP Życie prywatne – spędzanie czasu wolnego, gry | Tryb rozkazujący twierdzący. | Opisywanie zasad gier.  Nakazywanie.  Instruowanie. | Uczeń:  - określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - nakazuje,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.5, II.3, III.1, VI.11, XI, XIII, XIV |
| Dime a qué juegas y te diré cómo eres. Powiedz mi, w co grasz, a powiem Ci, jaki jesteś. | 1 | PP Życie prywatne – spędzanie czasu wolnego, gry komputerowe  PP Człowiek – umiejętności i wiedza | Czasowniki saber i conocer.  Słowotwórstwo –dor. | Opisywanie bohaterów gier oraz typów graczy.  Opisywanie akcji gry komputerowej. | Uczeń:  - określa główną myśl wypowiedzi,  - określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - opisuje przedmioty,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - wyraża swoje opinie,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.1, I.5, I.12, II.2, II.3, II.5, V.1, V.6, VII.4, VIII.1, VIII.2, IX.1, XI, XIII, XIV |
| Regala experiencias. Doświadczenia i prezenty. | 1 | PP Człowiek – doświadczenie  PP Życie prywatne – przyjaciele, czas wolny | Czas przeszły preterito perfecto compuesto – czasowniki regularne.  Przysłówki częstotliwości. | Opisywanie doświadczeń. | Uczeń:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości,  - uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.1, I.5, II.5, III.2, III.4, IV.2, VI.3, VI.4, VI.5, VI.8, XI, XIII, XIV |
| Cosas que hacer, cosas que he hecho. Doświadczenia. | 1 | PP Edukacja – życie szkolne.  PP Życie prywatne – przyjaciele, czas wolny. | Czas przeszły preterito perfecto compuesto – czasowniki nieregularne. | Opisywanie doświadczeń i najlepszych momentów w tym roku szkolnym.  Opisywanie planów na przyszłość. | Uczeń:  - określa intencje nadawcy/autora wypowiedzi,  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - opowiada o doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.3, I.5, II.3, II.5, III.2, III.4, IV.2, VI.4, VI.5, VIII.1, XI, XIII, XIV |
| Fusión de ritmos. Muzyka fusion. | 1 | PP Kultura – muzyka, opisywanie piosenek |  | Opisywanie piosenek. | Uczeń:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - opisuje muzykę,  - opisuje upodobania,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.9, II.5, III.1, III.4, IV.1, IV.5, IV.6, IX.1, XIII, XIV |
| Música y emociones. Muzyka i emocje. | 1 | PP Kultura – muzyka, nagrody Grammy Latinos.  PP Człowiek - emocje | Opis emocji.  Czasownik estar. | Opisywanie artystów i ich twórczości.  Opisywanie emocji. | Uczeń:  - znajduje w wypowiedzi określone informacje,  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - wyraża i uzasadnia swoje opinie,  - wyraża swoje opinie, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych osób,  - wyraża swoje upodobania,  - wyraża uczucia i emocje,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - stosuje strategie komunikacyjne,  - posiada świadomość językową. | I.1, I.9, II.5, III.1, IV.6, VI.4, VI.5, VI.13, IX.1, XIII, XIV |
| Te queda bien 4. Dobrze na Tobie leży 4 - gry i zabawy językowe. | 1 | PP Kultura – muzyka.  PP Człowiek - emocje |  | Opowiadanie o doświadczeniach i stanach emocjonalnych.  Opisywanie gry. | Uczeń:  - opisuje muzykę,  - opisuje doświadczenia,  - wyraża uczucia i emocje,  - współdziała w grupie,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.1, I.9, IV.1, IV.2, IV.7, XI, XIII |
| Festival de música caribeña. Festiwal muzyki karaibskiej. | 1 | PP Kultura – muzyka, uczestnictwo w kulturze. |  | Definiowanie pojęcia synkretyzmu muzycznego. | Uczeń:  - określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu,  - określa intencje nadawcy/autora tekstu,  - znajduje w tekście określone informacje,  - opisuje upodobania,  - wyraża uczucia i emocje,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym informacje zawarte w materiałach wizualnych,  - przekazuje w języku obcym nowożytnym lub w języku polskim informacje sformułowane w tym języku obcym,  - posiada podstawową wiedzę o krajach, społeczeństwach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem obcym nowożytnym oraz o kraju ojczystym, z uwzględnieniem kontekstu lokalnego, europejskiego i globalnego,  - posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.9, III.1, III.2, III.4, IV.5, IV7, VIII.1, VIII.2, IX.1, IX.2, XIII |
| Es talla 4. Twój rozmiar 4 - praca projektowa. | 2 | PP Kultura – muzyka.  PP Człowiek – emocje.  PP Życie prywatne – rodzina, znajomi, wolny czas. |  | W zależności od wybranego projektu, ćwiczenie wszystkich funkcji językowych poznanych w rozdziale 4. | Uczeń:  - opisuje muzykę,  - opisuje doświadczenia,  - opisuje upodobania,  - opowiada o czynnościach, doświadczeniach i wydarzeniach z przeszłości i teraźniejszości,  - współdziała w grupie,  - korzysta ze źródeł informacji w języku obcym,  - stosuje strategie komunikacyjne. | I.1, I.5, I.9, IV.1, IV.2, IV.5, V.2, XI, XII, XIII |
| Repaso 4. Powtórzenie 4. | 1 | Utrwalenie środków leksykalnych, gramatycznych oraz funkcji językowych z rozdziału 4. Uczeń dokonuje samooceny i wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (np. korzystanie ze słownika, poprawianie błędów, prowadzenie notatek, stosowanie mnemotechnik, korzystanie z tekstów kultury w języku hiszpańskim). | | | | X |
| Examen 4. Sprawdzian 4. | 1 | Zakres środków i funkcji językowych z rozdziału 4. | | | |  |