

Komplett plus 3

Wsparcie realizacji celów kształcenia ogólnego wyszczególnionych w nowej podstawie programowej – przykłady

Cele kształcenia ogólnego	Podręcznik	Książka ćwiczeń	Poradnik dla nauczyciela i dodatkowe materiały
<p>1. traktowanie uporządkowanej, systematycznej wiedzy jako podstawy kształtowania umiejętności</p>	<p>Cel ten realizuje konceptja kursu, zakładająca systematyczny, stopniowy przyrost wiedzy i umiejętności oraz powracanie do ogólnych zakresów tematycznych na różnych etapach i podejmowanie coraz to bardziej złożonych ich aspektów, związanych nie tylko z nabytymi już umiejętnościami uczniów, ale i ich rosnącą wiedzą ogólną, doświadczeniami i potrzebami.</p> <p>Np. temat „edukacja”: w rozdziale 1 w <i>Komplett plus 1</i> pojawiają się nazwy przedmiotów nauczania (jednostka 1c) i przyborów szkolnych (jednostka 1d); w <i>Landeskunde</i> przedstawiono system oświaty w Niemczech oraz określenia stopni szkolnych, a jednostki <i>Schritt für Schritt</i> i <i>Deine Kompetenzen</i> odwołują się do życia szkoły. W rozdziale 2. wprowadzane są określenia nauczycieli poszczególnych przedmiotów (2a), a w jednostce <i>Deine Kompetenzen</i> – temat zajęć pozalekcyjnych. Temat edukacji powraca w <i>Komplett plus 3</i> w rozdziale 1, kiedy bohaterowie mówią o swoich planach zawodowych i planują studia, oraz w rozdziale 4 (jednostka 4b), gdzie mowa jest o poszukiwaniu praktyki i uczeniu się w trakcie stażu. Ponownie, tym razem w odniesieniu do osobistych wyborów uczniów, aspekt uczenia się przez całe życie i studiowania powraca w <i>Komplett plus 4</i>. Dodatkowo bohaterowie minipowieści <i>Marie und Luca</i> poprzez wszystkie odcinki prezentują niektóre wydarzenia z życia swojej szkoły i grupy szkolnych znajomych.</p> <p>W podobny sposób potraktowane są pozostałe tematy i zagadnienia – na podbudowie wcześniej zdobytej wiedzy rozwijane są coraz to bardziej złożone umiejętności.</p>		
<p>2. doskonalenie umiejętności myślowo-językowych, takich jak czytanie ze zrozumieniem, pisanie twórcze, formułowanie pytań i problemów, posługiwanie się kryteriami, uzasadnianie, wyjaśnianie, klasyfikowanie, wnioskowanie, definiowanie, posługiwanie się przykładami itp.</p>	<p>str. 15, ćw. 8 (pisanie twórcze)</p> <p>str. 21, ćw. 4 (definiowanie, pisanie twórcze, czytanie ze zrozumieniem, uzasadnianie, wyjaśnianie)</p> <p>str. 29, ćw. 1 (klasyfikowanie, posługiwanie się przykładami)</p>	<p>str. 13, ćw. 8 (pisanie twórcze)</p> <p>str. 20, ćw. 1 (wnioskowanie, formułowanie problemów)</p> <p>str. 26, <i>Selbsteinschätzung</i> (posługiwanie się kryteriami)</p>	<p>dodatkowe zadania na czytanie i pisanie</p> <p>dodatkowe zadania do lekcji filmowych (formułowanie pytań i problemów, posługiwanie się przykładami, wnioskowanie)</p> <p>komiksy (twórcze pisanie, posługiwanie się przykładami)</p>

3. rozwijanie osobistych zainteresowań ucznia i integrowanie wiedzy przedmiotowej z różnych dyscyplin	str. 20, jednostka <i>Landeskunde</i> – zestawienie słynnych osób z różnych dziedzin str. 103, Projekt	str. 7, ćw. 9a str. 18-19, <i>Filmseiten</i> str. 23, ćw. 6c	str. 20, komentarz do jednostki <i>Landeskunde</i>
4. zdobywanie umiejętności formułowania samodzielnych i przemyślanych sądów, uzasadniania własnych i cudzych sądów w procesie dialogu we wspólnocie dociekającej	str. 93, ćw. 1 str. 105, ćw. 4b	str. 22, ćw. 5c str. 66, ćw. 5c str. 45, ćw. 6c	Dodatkowe materiały <i>Sprechen, Schreiben</i>
5. łączenie zdolności krytycznego i logicznego myślenia z umiejętnościami wyobraźniowo-twórczymi	str. 61, ćw. 1 str. 103, Projekt	str. 27, 49, ćw. do zdjęć str. 35, ćw. 9	komiksy na str. 132-133 poradnika
6. rozwijanie wrażliwości społecznej, moralnej i estetycznej	str. 44, ćw. 2 str. 67, ćw. 7 str. 71, ćw. 4c str. 77, ćw. 3	str. 42, ćw. 1 i 2 str. 57, ćw. 8a i 8b	Verben-Rap
7. rozwijanie narzędzi myślowych umożliwiających uczniom obcowanie z kulturą i jej rozumienie	str. 20, <i>Landeskunde</i> str. 92, <i>Landeskunde</i> str. 94, ćw. 1	str. 51, ćw. 9 str. 62-63, <i>Filmseiten</i>	Vlog 3 (wykonawcy muzyczni, gatunki muzyki)
8. rozwijanie u uczniów szacunku dla wiedzy, wyrabianie pasji poznawania świata i zachęcanie do praktycznego zastosowania zdobytych wiadomości	str. 44, ćw. 7 str. 77, ćw. 1	str. 40, dodatkowe informacje na stronie (Allgäu)	Vlog 4

Komplett plus 3

Wsparcie rozwoju **umiejętności** zdobywanych w trakcie kształcenia ogólnego wyszczególnionych w podstawie programowej – przykłady

Umiejętności zdobywane w trakcie kształcenia ogólnego	Podręcznik	Książka ćwiczeń	Poradnik dla nauczyciela i dodatkowe materiały
1. myślenie – rozumiane jako złożony proces umysłowy, polegający na tworzeniu nowych reprezentacji za pomocą transformacji dostępnych informacji, obejmującej interakcję wielu operacji umysłowych: wnioskowanie, abstrahowanie, rozumowanie, wyobrażanie sobie, sądzenie, rozwiązywanie problemów, twórczość; synteza myślenia pojęciowego i percepcyjnego	str. 31, Projekt str. 35, <i>Aufwärmung Lektion 2c</i> str. 43, ćw. 6	str. 23, ćw. 6c zadania do zdjęć rozdziałowych, np. str. 27 str. 35, ćw. 9 str. 41, ćw. 8	str. 24, ćw. 1 str. 46, ćw. 1 str. 68, ćw. 1
2. czytanie – umiejętność łącząca zarówno rozumienie sensów, jak i znaczeń symbolicznych wypowiedzi; kluczowa umiejętność lingwistyczna i psychologiczna prowadząca do rozwoju osobowego, aktywnego uczestnictwa we wspólnocie, przekazywania doświadczeń między pokoleniami	minipowieść w całej serii, np. str. 33	<i>Leseseiten</i> w całej serii, np. str. 20	dodatkowe zadania na czytanie w poradniku dla nauczyciela

<p>3. umiejętność komunikowania się w języku ojczystym i w językach obcych, zarówno w mowie, jak i w piśmie, to podstawowa umiejętność społeczna, której podstawą jest znajomość norm językowych oraz tworzenie podstaw porozumienia się w różnych sytuacjach komunikacyjnych</p>	<p>zadania na mówienie w części <i>Schritt für Schritt</i>, np. str. 47 str. 39, ćw. 6</p>	<p>zadania na mówienie i pisanie w części <i>Schritt für Schritt zum Abitur</i>, np. str. 88</p>	<p>dodatkowe zadania na mówienie i pisanie w poradniku dla nauczyciela filmy <i>Vlog</i></p>
<p>4. kreatywne rozwiązywanie problemów z różnych dziedzin ze świadomym wykorzystaniem metod i narzędzi wywodzących się z informatyki, w tym programowanie</p>	<p>zadania związane z wyszukiwaniem informacji w internecie (np. str. 93, ćw. 3) str.44, ćw. 2</p>	<p>zadania związane z wyszukiwaniem informacji w internecie (np. lub zachęcające do stosowania elektronicznych form (np. str. 40)</p>	<p>korzystanie z aplikacji fiskalnej do całej serii (instalacja, obsługa) korzystanie z interaktywnej wersji podręcznika i książki ćwiczeń (udział w wirtualnej klasie, nowe sposoby rozwiązywania ćwiczeń, zadania wzbogacone o możliwości, jakie daje interaktywna forma)</p>
<p>5. umiejętność sprawnego posługiwania się nowoczesnymi technologiami informacyjno- komunikacyjnymi, w tym dbałość o poszanowanie praw autorskich i bezpieczne poruszanie się w cyberprzestrzeni</p>	<p>str. 20, ćw. 1, 2, 3 str. 53, ćw. 1 str. 56, ćw. 1a</p>	<p>str. 33, ćw. 8 str. 37, ćw. 3 str. 85, ćw. 6</p>	<p>aplikacja fiskalna do całej serii</p>
<p>6. umiejętność samodzielnego docierania do informacji, dokonywania ich selekcji, syntezy oraz wartościowania, rzetelnego korzystania ze źródeł</p>	<p>str. 93, ćw. 1, 3, 4</p>	<p>str. 96, ćw. 5</p>	<p>Dodatkowe zadania do <i>Filmseiten</i></p>

<p>7. nabywanie nawyków systematycznego uczenia się, porządkowania zdobytej wiedzy i jej pogłębiania</p>	<p>jednostki <i>Deine Kompetenzen</i> w całej serii (np. str. 102-103) jednostki <i>Fokus auf Grammatik</i> w całej serii, np. str. 98)</p>	<p>jednostki <i>Selbstkontrolle</i> i <i>Selbstevaluation</i> w całej serii, np. str. 91-92 jednostki <i>Fokus auf Lexik und Orthografie</i> w całej serii, np. str. 81, jednostki <i>Fokus auf Grammatik, easy</i> w całej serii, np. str.82-83</p>	<p>narzędzia do testowania w poradniku dla nauczyciela: testy rozdziałowe, semestralne i test końcowy kartkówki lekcyjne</p>
<p>8. umiejętność współpracy w grupie i podejmowania działań indywidualnych</p>	<p>projekty w całej serii (np. str. 103)</p>	<p>zadania do vloga, np. str. 85, ćw. 7</p>	<p>dodatkowe zadania do komiksów w poradniku dla nauczyciela filmy <i>Vlog</i> filmy <i>Nachhilfe</i></p>