

Niko 3

Przedmiotowy System Oceniania

Zgodnie z Ustawą o systemie oświaty (Art. 44i.) w klasach I–III szkoły podstawowej śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne są ocenami opisowymi, podczas gdy oceny bieżące z zajęć edukacyjnych są ustalane w sposób określony w statucie szkoły i moga być ocenami opisowymi, jeśli statut tak przewiduje.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia ma na celu:

- 1) informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych oraz o postępach w tym zakresie;
- 2) udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie uczniowi informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć;
- 3) udzielanie wskazówek do samodzielnego planowania własnego rozwoju;
- 4) motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
- 5) dostarczanie rodzicom i nauczycielom informacji o postępach i trudnościach w nauce ucznia oraz o szczególnych uzdolnieniach ucznia (Art. 44b. Ustawy o systemie oświaty).

Mając na uwadze ww. cele, ocena opisowa wydaje się być najlepszym rozwiązaniem ze względu na jej walory sprzyjające rozwojowi ucznia. Przekazywanie uczniowi na bieżąco pozytywnej informacji zwrotnej o tym, co robi dobrze, co wymaga poprawy, w jaki sposób, oraz jak powinien dalej się uczyć, motywuje go do dalszej nauki i rozwoju.

Metody sprawdzania postępów ucznia oraz oceniania powinny być przyjazne dziecku, tak aby go nie zniechęcić i nie zdemotywować do dalszej nauki. Nauczyciel pracujący z kursem *Niko* ma do dyspozycji liczne materiały do kopiowania z atrakcyjnymi zadaniami i grami językowymi dla uczniów, które może wykorzystać w tym celu.

Bieżącą obserwację aktywności ucznia wspornie uzupełniają materiały diagnostyczne do podręcznika *Niko 3*. Nauczyciel znajdzie tam karty z zadaniami (*Diagnosebogen*) oraz arkusz obserwacji postępów (*Protokollbogen*), który pomoże nauczycielowi monitorować rozwój ucznia.

Bardzo istotnym czynnikiem efektywnego uczenia się jest umiejętność samooceny. W książce ćwiczeń do kursu *Niko* uczeń dokonuje samooceny wiedzy i umiejętności po każdym rozdziale w sekwencji *Das kann ich jetzt*.

TREŚCI NAUCZANIA REALIZOWANE W PODRĘCZNIKU *NIKO 3* I PODLEGAJĄCE OCENIANIU

MÓWIENIE I SŁUCHANIE

- opisywanie ilustracji, opisywanie osób
- komentowanie przedstawionej na obrazku sytuacji
- opowiadanie historyjki na podstawie ilustracji, opowiadanie o obrazku na podstawie słów-kluczy, opowiadanie na podstawie plakatu, opowiadanie o szkole w danych czasach, opowiadanie na podstawie grafiki, diagramu
- odgrywanie ról na podstawie scenek przedstawionych w podręczniku
- określanie zasad zachowania i kulturalnej rozmowy
- prezentowanie wyników swojej pracy (plakat)
- uzasadnianie, argumentowanie, informowanie, wyjaśnianie, udział w dyskusji
- opisywanie własnych doświadczeń, opowiadanie o innych krajach
- wyrażanie uczuć
- opisywanie czasu i miejsca
- rozpoznawanie piktogramów, znaków zakazu i nakazu

PISANIE

- zapisywanie wyrazów zgodnie z wprowadzonymi zasadami ortografii
- zapisywanie wyników swojej pracy
- tworzenie prostych tekstów użytkowych: tekst informacyjny, wiersz, recenzja książki (z jej poleceniem), list gończy, wpis do pamiętnika, opis, instrukcja gry, bajka, mapa myśli, przepis kulinarny, komiks, historyjka obrazkowa, charakterystyka, ankieta

CZYTANIE

- czytanie sylab, wyrazów, tekstów
- wypowiedzianie się na temat sytuacji komunikacyjnych, w których konieczne jest czytanie lub pisanie
- odpowiadanie na pytania do tekstu
- przewidywanie dalszego ciągu wydarzeń przedstawionych w tekście
- poznanie różnych form tekstu: tabela, instrukcja, mapa myśli, list gończy, reguły gry, przepis kulinarny, wiersz, haiku, komiks, list prywatny, opowiadanie, historyjka obrazkowa, wpis do pamiętnika, baśń, opis sytuacji, tekst informacyjny, e-mail, ankieta
- korzystanie ze słowników i encyklopedii oraz źródeł internetowych
- wyszukiwanie informacji w tekstach internetowych
- przyporządkowywanie haseł do definicji, porządkowanie tekstu, rozpoznawanie słów-kluczy
- wygłaszanie tekstów, czytanie tekstów z podziałem na role, recytacja
- zapoznanie się z tekstami literatury dziecięcej
- przedstawienie swoich upodobań czytelniczych, uzasadnianie swoich wyborów

WIEDZA O JĘZYKU

- części mowy: rzeczownik (rzeczowniki złożone, rzeczowniki abstrakcyjne i konkretne), czasownik, przymiotnik, zaimek osobowy
- składnia: podmiot i orzeczenie, części zdania, orzeczenie złożone
- ortografia: pisownia wyrazów wielką literą, pisownia rzeczowników złożonych, pisownia wyrazów z *Sp/sp* i *St/st*, pisownia czasowników, pisownia wyrazów z *lk, nk, rk, lz, rz*, pisownia wyrazów z podwójnymi spółgłoskami *ck* i *tz* w temacie, pisownia wyrazów z *i/ih, ie/i, ä/äu, ss, Qu/qu*, pisownia wyrazów, których temat kończy się na *b, p, g, k*, pisownia wyrazów z podwójnymi spółgłoskami, pisownia wyrazów z *h* na końcu sylaby
- samogłoski (długie i krótkie) i spółgłoski, przegłos, dyftongi
- dzielenie wyrazów na sylaby
- alfabet, porządkowanie w kolejności alfabetycznej, korzystanie ze słownika
- słowotwórstwo: rzeczowniki złożone, rzeczowniki zakończone na *-ung, -nis, -heit, -keit*, przedrostki czasownika (*vor-* i *ver-*), przymiotniki zakończone na *-ig* i *-lich*
- czas przeszły, czas teraźniejszy
- mowa zależna
- wyrazy pokrewne i bliskoznaczne, rodziny wyrazów
- stopniowanie przymiotników
- tworzenie antonimów
- poznawanie słów w innych językach, porównywanie z językiem ojczystym, rozwijanie świadomości językowej, rozpoznawanie dialektów

METODY I STRATEGIE

- rozpoznawanie w tekstach słów-kluczy, porządkowanie fragmentów tekstu, przeformułowywanie fragmentów tekstu
- przygotowanie i prezentowanie plakatu
- użycie formy grzecznościowej
- zapisywanie wyrazów *paar/Paar, Qu/qu*, pisownia wyrazów wielką literą, pisownia wyrazów z *b/d/g* na końcu wyrazu, dzielenie wyrazów na sylaby

KRYTERIA OCENIANIA W ZAKRESIE REALIZACJI WYMAGAŃ PODSTAWY PROGRAMOWEJ

Cel kształcenia według podstawy programowej: 1. Uczeń odbiera wypowiedzi.			
Niski stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Podstawowy stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Średni stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Wysoki stopień spełnienia wymagań edukacyjnych
Uczeń słucha przekazywanych informacji.	Uczeń słucha przekazywanych informacji i czasami z nich korzysta.	Uczeń uważnie słucha przekazywanych informacji i często z nich korzysta.	Uczeń uważnie słucha przekazywanych informacji i korzysta z nich.
Uczeń rozpoznaje pojedyncze formy	Uczeń rozpoznaje niektóre formy pisane.	Uczeń rozpoznaje większość form	Uczeń bez większych problemów

pisane przy dużej pomocy nauczyciela. Czytanie sprawia mu trudność.	Częściowo poprawnie czyta poznane wyrazy.	pisanych poznanych wyrazów. W większości poprawnie czyta proste zdania.	rozpoznaje formy pisane poznanych wyrazów. Czyta proste zdania.
Uczeń wyciąga wnioski z czytanych tekstów przy dużej pomocy nauczyciela. Wnioskowanie sprawia mu trudność.	Uczeń wyciąga wnioski z czytanych tekstów przy niewielkiej pomocy nauczyciela.	Uczeń przeważnie samodzielnie wyciąga wnioski z czytanych tekstów.	Uczeń samodzielnie i bez większych problemów wyciąga wnioski z czytanych tekstów.
Uczeń z pomocą nauczyciela wyszukuje w tekście informacje. Rzadko i z pomocą rówieśników korzysta ze słowników i encyklopedii.	Uczeń wyszukuje w tekście nieliczne informacje. Czasami stara się korzystać ze słowników i encyklopedii z pomocą nauczyciela.	Uczeń wyszukuje w tekście wybrane informacje. Pracując w grupie, korzysta ze słowników i encyklopedii.	Uczeń wyszukuje w tekście potrzebne informacje. Samodzielnie stara się korzystać ze słowników i encyklopedii.
Uczeń w niewielkim stopniu stosuje poznane formy użytkowe i grzecznościowe.	Uczeń częściowo poprawnie stosuje poznane formy użytkowe i grzecznościowe.	Uczeń w większości poprawnie stosuje poznane formy użytkowe i grzecznościowe.	poprawnie stosuje poznane formy użytkowe i grzecznościowe.

Cel kształcenia według podstawy programowej: 2. Uczeń tworzy wypowiedzi.			
Niski stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Podstawowy stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Średni stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Wysoki stopień spełnienia wymagań edukacyjnych
Uczeń wypowiada się na tematy poruszane podczas lekcji. Z pomocą nauczyciela tworzy wypowiedzi ustne i pisemne, opisuje, opowiada, popełniając bardzo duże błędy językowe.	Uczeń wypowiada się na tematy poruszane podczas lekcji. Tworzy wypowiedzi ustne i pisemne, opisuje, opowiada, popełniając błędy językowe.	Uczeń wypowiada się na tematy poruszane podczas lekcji. Tworzy wypowiedzi ustne i pisemne, opisuje, opowiada, popełniając niewielkie błędy językowe.	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na tematy poruszane podczas lekcji. Tworzy wypowiedzi ustne i pisemne, opisuje, opowiada, nie popełniając większych błędów.

<p>Uczeń ma trudności w tworzeniu i przekształcaniu wypowiedzi inspirowanych twórczością dla dzieci. Wykonuje zadania tego typu z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma niewielkie trudności w tworzeniu i przekształcaniu wypowiedzi inspirowanych twórczością dla dzieci. Wykonuje zadania tego typu z błędami.</p>	<p>Uczeń tworzy i przekształca wypowiedzi inspirowane twórczością dla dzieci. Wykonuje zadania tego typu z nielicznymi błędami.</p>	<p>Uczeń samodzielnie tworzy i przekształca wypowiedzi inspirowane twórczością dla dzieci. Wykonuje zadania tego typu, nie popełniając większych błędów.</p>
<p>Uczeń ma trudności w dobieraniu właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Wykonuje zadania tego typu z pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń ma niewielkie trudności w dobieraniu właściwych form komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych. Wykonuje zadania tego typu z niewielką pomocą nauczyciela.</p>	<p>Uczeń dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Uczeń dobiera właściwe formy komunikowania się w różnych sytuacjach społecznych, nie popełniając błędów.</p>
<p>Uczeń stara się uczestniczyć w rozmowach: usiłuje zadawać pytania i udzielać odpowiedzi, popełniając bardzo dużo błędów. Prezentuje własne zdanie.</p>	<p>Uczeń uczestniczy w rozmowach: zadaje pytania, udziela odpowiedzi, popełniając dość dużo błędów. Prezentuje własne zdanie.</p>	<p>Uczeń uczestniczy w rozmowach: w sposób w miarę zrozumiały zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie.</p>	<p>Uczeń uczestniczy w rozmowach: w sposób zrozumiały zadaje pytania, udziela odpowiedzi i prezentuje własne zdanie.</p>
<p>Uczeń z pomocą nauczyciela rozróżnia litery i głoski. Z trudem dzieli wyrazy na sylaby i oddziela wyrazy w zdaniu oraz zdania w tekście i zwykle niepoprawnie je zapisuje.</p>	<p>Uczeń ma problemy z rozróżnieniem niektórych liter i głosek. Częściowo poprawnie dzieli wyrazy na sylaby i oddziela wyrazy w zdaniu oraz zdania w tekście i je zapisuje.</p>	<p>Uczeń zna alfabet: rozróżnia większość liter i głosek. Dzieli wyrazy na sylaby i oddziela wyrazy w zdaniu, oddziela zdania w tekście i w większości poprawnie je zapisuje (zgodnie z elementarnymi zasadami ortografii i interpunkcji).</p>	<p>Uczeń zna alfabet: rozróżnia litery i głoski. Dzieli wyrazy na sylaby i oddziela wyrazy w zdaniu, oddziela zdania w tekście i poprawnie je zapisuje (zgodnie z elementarnymi zasadami ortografii i interpunkcji).</p>
<p>Uczeń ma trudności w</p>	<p>Uczeń stara się pisać</p>	<p>Uczeń stara się pisać</p>	<p>Uczeń pisze poznane</p>

pisaniu poznanych wyrazów lub robi to niechlujnie.	poznane wyrazy, popełniając liczne błędy. Nie zachowuje właściwej staranności.	poznane wyrazy, popełniając drobne błędy i zachowując staranność w miarę swoich możliwości.	wyrazy, nie popełniając większych błędów, zachowując odpowiednią staranność.
--	--	---	--

Cel kształcenia według podstawy programowej: 3. Uczeń analizuje i interpretuje teksty kultury.			
Niski stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Podstawowy stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Średni stopień spełnienia wymagań edukacyjnych	Wysoki stopień spełnienia wymagań edukacyjnych
Uczeń próbuje czytać i recytować rymowanki i wierszyki, popełniając bardzo dużo błędów.	Uczeń stara się czytać i recytować rymowanki i wierszyki, popełniając liczne błędy.	Uczeń czyta i recytuje rymowanki i wierszyki, często uwzględniając interpunkcję i intonację.	Uczeń czyta i recytuje rymowanki i wierszyki, z uwzględnieniem interpunkcji i intonacji.
Uczeń ma trudności w czytaniu fragmentów literatury dziecięcej i wypowiedaniu się na ich temat.	Uczeń z pomocą nauczyciela czyta fragmenty literatury dziecięcej i wypowiada się na ich temat.	Uczeń czyta wybrane fragmenty literatury dziecięcej i wypowiada się na ich temat, popełniając przy tym nieliczne błędy.	Uczeń samodzielnie czyta fragmenty literatury dziecięcej i wypowiada się na ich temat.